

М. И. Боброва, И. К. Журавлёва, В. Г. Кайдаш

**«ХАРЬКОВСКОЕ НЕБО»:
ВЗГЛЯД АСТРОНОМОВ И БИБЛИОТЕКАРЕЙ**

В статье представлен краткий обзор редких изданий XVI–XVIII вв. астрономической тематики, которые хранятся в фонде книжных памятников и рукописей Центральной научной библиотеки и архиве Научно-исследовательского института астрономии Харьковского национального университета имени В. Н. Каразина. Значительное внимание уделено историко-книговедческому анализу старопечатных книг, многие из которых поступили в библиотеку в первые годы ее существования. Раскрыты провениеции – печати, маргиналии, сохранившиеся на экземплярах.

Ключевые слова: Харьковский национальный университет имени В. Н. Каразина, Центральная научная библиотека, архив Научно-исследовательского института астрономии, астрономия, старопечатные издания.

В мае 2019 г. в Харьковском национальном университете имени В. Н. Каразина произошло уникальное мегасобытие под названием «Леонардо и Луна», посвященное 500-летию гения Леонардо да Винчи (1452–1519) и 50-летию посадки человека на Луну. Это мероприятие было совместным итальянско-украинским проектом, который поддерживали Посольство Италии в Украине, Институт радиоастрономии Национальной академии наук Украины, Итальянский национальный институт астрофизики и авиакомпания «Эрнест» под эгидой Национального комитета.

В мероприятиях принимали участие ректор Харьковского национального университета имени В. Н. Каразина, академик Национальной академии наук Украины В. С. Бакиров, заведующий кафедрой астрономии и космической информатики

ХНУ имени В. Н. Каразина, член-корреспондент Национальной академии наук Украины Ю. Г. Шкуратов, Чрезвычайный и Уполномоченный Посол Италии в Украине Давиде Ла Чечилиа, заслуженный профессор Неапольского университета имени Фридриха II Массимо Капачиолли, научный директор Национального института астрофизики (г. Рим) Филиппо Дзерби и другие известные итальянские и украинские ученые в области физики, астрономии, космонавтики, археологии, истории искусства¹. В докладах и презентациях были представлены достижения человечества от интуиции гения Да Винчи до освоения космоса и выдающихся астрофизических открытий современности.

В рамках мегасобытия Центральной научной библиотекой Каразинского университета была подготовлена книжно-иллюстративная выставка «Полет разума: от Леонардо да Винчи до современных космических миссий». Экспонировалась литература о жизни и творчестве гениального художника, были представлены редкие издания по астрономии XVI–XVII вв. Отдельный раздел выставки был посвящен астрономическим исследованиям в Харьковском университете, начиная с открытия астрономического кабинета в 1808 г. до современного Института астрономии Харьковского национального университета имени В. Н. Каразина.

Исследования, посвященные старопечатным и редким изданиям по астрономии, ценные коллекции которых хранятся в научных библиотеках Украины, в 2014–2016 гг. были широко представлены в сборниках научных трудов Института прикладных проблем механики и математики имени Я. С. Подстригача НАН Украины². Книговеды отмечали: «В цілому,

¹ Мегалодія «Леонардо та Місяць». *Харк. нац. ун-т ім. В. Н. Каразіна* : офіц. сайт. URL: <https://bit.ly/342jNVi> (дата звернення: 01.11.2019).

² Українське небо. Студії над історією астрономії в Україні : зб. наук. пр. / за заг. ред. О. Петрука. Львів, 2014. 767 с. ; Українське небо 2. Студії над історією астрономії в Україні : зб. наук. пр. / за заг. ред. О. Петрука. Львів, 2016. 669 с.

астрономічна тематика посідала гідне місце у репертуарі європейських видавців як у XV–XVII ст., так і в подальший час. Друкована книга того часу прагнула задовольнити попит на такі практичні потреби, як необхідність правильного відліку часу (календарі та «посібники» з визначення рухомих свят), визначення долі людини (видання з астрології), задоволення потягу до знань (навчальні посібники, популярні видання з численними ілюстраціями та зручними до використання паперовими астрономічними приладами) тощо. Крім того, вона сприяла розвитку та поширенню нових знань, навіть офіційно заборонених церквою, як у випадку революційної теорії М. Коперника» [13, с. 719].

29 января 1805 г. торжественно открылся Харьковский университет, на следующий день – 30 января – начала свою деятельность университетская библиотека. Уже в 1808 г. в Харьковский университет был приглашен немецкий астроном профессор Иоганн Сигизмунд Готфрид Гут (1763–1818), который основал астрономический кабинет и временную обсерваторию, а в 1824 г. – кафедру астрономии. Ключевой фигурой в истории харьковской астрономии был Григорий Васильевич Левицкий (1852–1917), который в 1883 г. открыл постоянно действующую астрономическую обсерваторию Харьковского императорского университета. С 1883 по 2002 гг. исследования проводились в Харьковской астрономической обсерватории, а в 2002 г. начался новый период астрономических исследований преобразованием обсерватории в Научно-исследовательский институт астрономии Харьковского национального университета имени В. Н. Каразина. В свое время в обсерватории работали известнейшие ученые: Отто Людвигович Струве, Людвиг Оттович Струве, Николай Николаевич Евдокимов, Борис Петрович Герасимович, Василий Григорьевич Фесенков, Николай Павлович Барабашов – создатель харьковской научной школы планетологии.

28 августа 2013 г. фонд книжных памятников Центральной

научной библиотеки Харьковского национального университета имени В. Н. Каразина Распоряжением Кабинета Министров Украины был внесен в Государственный реестр научных объектов, которые составляют национальное достояние страны³. Коллекция книг по астрономии, представленная в этом фонде, уникальна.

Цель данной статьи – представить наиболее интересные старопечатные издания астрономической тематики, хранящиеся в фонде книжных памятников ЦНБ и архиве НИИ астрономии Харьковского национального университета имени В. Н. Каразина. Проблематика этих изданий достаточно разнообразна, а краткий историко-книговедческий анализ редких экземпляров позволит проследить историю бытования книг.

В библиотеке Каразинского университета хранится ценнейшее собрание рукописных книг и архивных документов, которое начало формироваться с момента основания университета. Особое место среди манускриптов занимают греческие рукописи XII–XVIII ст., коллекция которых на сегодняшний день насчитывает 24 кодекса – труды античных и византийских авторов. В 1807 г. первый библиотекарь, профессор греческой, латинской и французской словесности Я. Беллен де Баллю, описал первые греческие рукописи, приобретенные университетом для пополнения фонда библиотеки [16]. Несколько манускриптов были позже подарены библиотеке основателем университета В. Н. Каразиным.

Наиболее ценной в научном отношении является греческая рукопись XIV в. [4, с. 15–19]. Это сборник трактатов, написанных на 100 бумажных листах. Он содержит следующие тексты:

1. Арат (310–245 гг. до н. э.). «Явления». Лл. 2–33. (Текст

³ Про віднесення наукових об'єктів до таких, що становлять національне надбання : розпорядження КМУ від 28 серп. 2013 р. № 650-р. URL: <https://bit.ly/2QGR9p7> (дата звернення: 16.09.2019).

поэмы Арата сопровождается схолиями Теона Александрийского, стихами, восхваляющими Арата, текстом «О зодиакальном круге», анонимным заключением к схолиям).

2. **Клеомед (I-II вв. н.э.).** О круговороте небесных тел. Лл. 34–66. (Текст Клеомеда сопровождается схолиями и рисунками).

3. **Никомах Герасский (ок. 100 г. н.э.).** Введение в арифметику. Кн. 1–2. Лл. 67–102. (Текст Никомаха сопровождается схолиями, таблицами и рисунками).

Полная цифровая копия данного кодекса представлена в World Digital Library [15].

Kopernik Mikołaj (1473–1543). Nicolai Copernici Torinensis De Revolutionibus orbium coelestium, Libri VI : <...> item De Libris Revolutionum Nicolai Copernici Narratio prima, per M. Georgium Ioachimum Rheticum ad D. Ioan. Schonerum scripta / Nicolaus Copernicus. – Basileae : ex Officina Henric Petrina, [IX 1566]. – [6], 213, [1] f. : il.; 4°.

Одной из ценнейших в фонде ЦНБ является книга «Об обращении небесных сфер» (второе издание, напечатанное в Базеле в 1566 г.). Это известный труд Николая Коперника – астронома и математика, физика, адвоката, дипломата, экономиста, каноника и врача польско-немецкого происхождения. Главный труд Коперника был опубликован в годовщину его смерти в Нюрнберге в 1543 г. В этом трактате ученый представил совершенно новое понимание места Земли и человека во Вселенной, выступив творцом гелиоцентрической теории мира. В 1616 г. Ватикан внес книгу в римский индекс запрещенных книг, объявив, что книга противоречит церковным вероучениям. Этот запрет просуществовал свыше 200 лет. Только в 1835 г. труд Коперника был исключен из перечня запрещенных.

На экземпляре ЦНБ сохранились различные записи предыдущего владельца – Степана Семеновича Джунковского (1762–1839). В одной из них он сообщает о том, что купил эту

книгу «при публичной продаже излишних экземпляров книг в Британском Музее... в Лондоне 1788». И далее: «Весьма любопытное сочинение – оригинальное славного Коперника, открывшего истинное движение планет, и доказавшего истинную христианскую любовь к просвещению рода человеческого». Кроме этого, сохранились различные штампы на обороте титульного листа: «Бібліотека Павла Петровича Джунковскаго»; «Центральна наукова бібліотека при ХДУ. Інв. №»; «MUSEVM BRITANNICVM»; «British Museum Sale Dublicate 1787».

В 1896 г. Харьковскому университету была пожертвовано богатое родовое книжное собрание семьи Джунковских (1783 т.), которое передал Павел Петрович Джунковский (1845–1909) – выпускник юридического факультета Харьковского университета, действительный статский советник, предводитель дворянства Константиноградского уезда Полтавской губернии [10, с. 160–161]. Начало библиотеке было положено его дедом Степаном Семеновичем Джунковским, который в течение 25 лет был секретарем Императорского Вольного экономического общества и директором департамента государственного хозяйства и публичных зданий [6]. Им была собрана значительная коллекция, в том числе редких книг XVI–XVIII вв. (более 300), а также первой половины XIX в.

Отметим также два издания из собрания Джунковских, находящихся в архиве НИИ астрономии Каразинского университета; на титульных листах и форзацах книг хорошо видны овальные штампы «Бібліотека Павла Петровича Джунковскаго». Это два тома кометографии или трактата о кометах французского астронома, священника и морского географа Александра Гуа Пингре, (фр. Alexandre Guy Pingré). Пингре известен расчетами моментов лунных затмений, наблюдениями прохождений Меркурия и Венеры по диску Солнца, а также испытаниями морских хронометров. В честь Пингре названы кратер на Луне и астероид. Представлены следующие издания:

Pingré, Alexandre Guy (1711–1796). Cométographie ou Traité historique et théorique des comètes. T. 1 / Alexandre Guy Pingré. – Paris : de L'Imprimerie royale, 1783. – 630 p.

Pingré, Alexandre Guy (1711–1796). Cométographie ou Traité historique et théorique des comètes. T. 2 / Alexandre Guy Pingré. – Paris : de L'Imprimerie royale, 1784. – 518 p.

В ЦНБ в коллекции книг XVI в. хранится владельческий конволют, включающий издания астрономической тематики:

Honterus, Ioannes (1498–1549). Rudimentorum cosmographicorum Ioan Honteri Coronensis libri III / Ioannes Honterus ... – Tiguri [Zürich] : apud Froshoverum, 1552. – 40 f., kart.; 8° – Конволют.

Это учебник по космографии Йоханнеса Хонтеруса – ученого и теолога немецкого происхождения [14]. Текст учебника имеет стихотворную форму, так как Хонтерус полагал, что это поможет лучше запомнить текст его книги, содержащей описание вселенной и сведения по астрономии и физической географии. Для данного издания учёный собственноручно выгравировал 13 карт, которые включали все известные на то время части света. Книга оказалась настолько удачной, что выдержала 39 переизданий.

Два следующих аллигата напечатаны в Кракове:

Prognosticon Astrologicum in Ecclipsim futuram Lunæ, præsentis anni, incerti auctoris: non citra singularem affectum erga Astrologiae studiosos quam diligentissime <...>. – Cracoviae : in Officina Hæredum Marci Scharffenberger, 1554. – [7] f.; 8°.

Piotr z Proboszczowic (ca 1509–1565). Iudicum Comoetis Visi in Horisonte Cracoviensi, diebus Marcii, anno 1556 <...> / Avtore M. Petro à Proboszczowice, Astrologo Cracouieñ. – Cracoviae : in Officina Hæredum Marci Scharffenberger, 1556. – [12] f.; 8°.

Первое издание – «Астрологические предвидения по будущим затмениям Луны», второе – «Размышления о кометах, видимых на краковском небосводе». Автором последнего является польский астроном и астролог, доктор теологии и про-

фессор Краковского университета Петр из Пробощовиц [19]. Труд был опубликован при жизни автора. На титульном листе помещено ксилографическое изображение двух комет.

Bayer, Joannes (1572–1625). *Uranometria, omnium asterismorum continens schemata, nova methodo delineata, aereis laminis expressa* / Ioannes Bayer. – [Augsburg : Christoph Mang], 1603. – 51 map.; 2°.

В ЦНБ хранится первый звездный атлас начала XVII в., охвативший всю небесную сферу. Это самая известная и, пожалуй, главная работа немецкого астронома, историка астрономии и юриста Иоганна Байера под названием «Уранометрия, содержащая схемы расположения всех созвездий, расчерченная по-новому, выгравированная на медных листах», увидевшая свет в 1603 г. Книга состоит из 51 карты звездного неба, первые 48 карт из которых демонстрируют классические созвездия из атласа Птолемея. На 49-ой карте изображены 12 новых созвездий, неизвестных древним грекам и римлянам. По традиции созвездия изображены в виде мифологических персонажей. Монументальная работа Байера знаменита еще и тем, что в ней впервые многие яркие звезды, видимые невооруженным глазом, были обозначены греческими буквами. Такое обозначение используется до сих пор. Одним из основных достоинств атласа стала его точность в определении местоположения звезд.

Brahe, Tycho (1546–1601). *Astronomiae instauratae progymnasmata. Quorum haec prima pars. De restitvtione motvum Solis & Lunae, stellarumque inerrantium tractat. Et praeterea de admiranda noua stella anno 1572 exorta luculenter agit* / Tycho Brahe. – Frankfurt : Gottfried Tampach, 1610. – [4] f., 822 p., [6] f.; 4°.

Уникальным изданием является и труд выдающегося датского астронома, астролога и алхимика эпохи Возрождения Тихо Браге, напечатанный в 1610 г. во Франкфурте под названием «Приготовление к обновленной астрономии» [3].

В 1576 г. Браге организовал первую в Европе обсерваторию Ураниборг на острове Вен близ Копенгагена, которая стала в дальнейшем одной из самых лучших обсерваторий [9]. Большая часть астрономических инструментов в ней были созданы ученым собственноручно. Это дало возможность впервые проводить систематические наблюдения за небесными телами в течение двадцати лет. В итоге были созданы новые точные солнечные таблицы и обновленный каталог 800 звезд. Полученные данные позволили его ученику И. Кеплеру открыть три закона движения планет вокруг Солнца.

На экземпляре сохранился автограф и многочисленные маргиналии первого владельца книги – астронома Иоганна Геккера (1625–1675), родившегося в Гданьске. Известно, что в 1662 и 1666 гг. Геккер издал свои работы, посвященные эфемеридам. Можно констатировать, что ученый при подготовке своих трудов опирался на эту книгу, так как в исследованиях использовал результаты астрономических наблюдений Тихо Браге и Иоганна Кеплера.

Экземпляр ценен наличием еще одного автографа, который принадлежит российскому астроному, профессору Императорской Академии наук Н. И. Попову (1720–1782) [12]. На первой странице сверху прочитывается его запись: *«Из библиотеки Астрономии профессора коллежского советника Никиты Ивановича Попова»*.

В фонде также хранятся прижизненные издания одного из величайших астрономов, основателя теоретической астрономии Иоганна Кеплера.

Kepler, Johannes (1571-1630). De stella nova in pede serpentarii, et qui sub eius exortum de novo iniit / Joannes Keplerus... – Praga : Paulus Sessius, 1606. – [6], 212 p.; il.; 8°.

Kepler, Johannes (1571-1630). De cometis : libelli tres I. astronomicus, theoremata continens de motu cometarum ... II. Physicus / Joannes Keplerus... Augustae Vindelicorum [Augsburg] : typis Andrae Apergeri; sumptibus Sebastiani Mylii, 1619. – 138 p., tab.; 8°.

Обе книги «О новой звезде в созвездии Змееносца» и «О кометах» сохранили автограф известного французского физика и астронома, писателя и библиофила Жан-Жака Дорту-са де Мерана (1678–1771). В библиотеке Харьковского университета выявлено около 50-ти томов из личного книжного собрания де Мерана, которое при жизни ученого насчитывало ок. 3400 изданий [7; 8; 17]. Также на титульном листе экземпляров проставлена первая печать университета: буквы «У.Х.» в овале.

В коллекции ЦНБ хранятся прижизненные и редкие издания известного итальянского физика, астронома и математика Галилео Галилея. При жизни Галилео Галилей был известен как активный сторонник гелиоцентрической системы мира.

Galilei, Galileo (1564–1642). *Il Saggiatore...* / Galileo Galilei. – In Roma, 1623. – [7] f., 236 p.; il.; 8°.

Работа Галилея «Пробирных дел мастер» представляет собой памфлет, написанный во время дискуссии о происхождении комет. В нем рассматривается природа физической реальности и методы ее изучения.

Galilei, Galileo (1564–1642). *Discorsi e dimostrazioni matematiche intorno a due nuoue scienze attinenti alla Mecanica et i Movimenti Locali* / Galileo Galilei. – In Leida : appresso gli Elsevirii, 1638. – [8], 314, [4] p.; il.; 8°.

«Беседы и математические доказательства двух новых наук», где излагаются основы кинематики и сопротивления материалов, стали последней книгой Галилея, вышедшей при его жизни.

Galilei, Galileo (1564–1642). *Systema cosmicum. In quo Dialogis IV de duobus maximis mundi systematibus : Ptolemaico et Copernicano* / Galileo Galilei... – Lugduni Batavorum, 1699–1700. – [14], 494, [26] p.; 8°.

Трактат «Диалог о двух главнейших системах мира...» – итог почти 30-летней научной работы ученого – посвящен важнейшим вопросам мироустройства. Книга написана в фор-

ме диалога между тремя любителями науки: коперниканцем Сальвиати, беспристрастным участником Сагрето и Симпличио, приверженцем Аристотеля и Птолемея. Речь в ней идет о принципиальном разрыве с прошлым, что проявилось не только в содержании ее, но и в выборе гравюры для титульного листа. На титульном листе лейденского издания 1699/1700 гг. изображены Птолемей (стоит в тени), престарелый и немощный Аристотель сидит на скамье и молодой Коперник на первом плане. Аристотель решает спор в пользу Коперника.

На форзаце книги сохранилась запись: «*Dr. Peters*», которая, по нашему мнению, может принадлежать немецкому астроному Х. Петерсу (1806-1880). Он работал в разных обсерваториях: в Гамбурге, Кенигсберге, Альтоне, Пулкове и являлся действительным членом Русского географического Общества и академиком Петербургской Академии наук [11]. А на обороте титульного листа прочитывается: «*J.C.H. Gebauer. Dr. Hamburg. 1825*». О докторе Гебауэре дополнительных сведений пока найти не удалось, обнаружены только его личные данные: Иоганн Христиан Хайнрих (Генрих) Гебауэр, по-видимому, доктор философии.

Hevelius, Johannes (1611–1687). *Johannis Hevelii Selenographia, sive Lunae discriptio, tam macularum, quam motuum diversorum aliarumque omnium vicissitudinum, phasiumque lunarium, telescopii ope deprehensarum, delineatio...* / Johannes Hevelius. – Gedani : autoris sumtibus : typis Hunefelsianis, 1647. – [14] f., 563 p. : il.; 2°.

Ян Гевелий – польский астроном, конструктор телескопов, первый исследователь топографии Луны и автор первых карт Луны, отличавшихся высокой точностью. Первым научным трудом Гевелия была «Селенография, или описание Луны», содержащая подробное описание видимой поверхности Луны. Работа, отпечатанная в собственной типографии автора, содержит 133 гравюры на меди, изображающие 60 участков лунной поверхности и общий вид Луны в различных фазах. Атлас

Гевелия как первое издание, целиком посвященное и детально описывающее Луну, обладает исторической, культурной и научной ценностью мирового значения.

На авантитуле книги сохранилась рукописная запись: «*Collegij Slucensis Societatis IESU*», что свидетельствует о том, что ранее книга принадлежала Слуцкому иезуитскому коллегиуму [1], а на титуле – первая библиотечная печать «*BIBLIOTH. CAES. UNIVER. CHARCOV.*».

Huygens, Christian (1629–1695). *Cristiani Hygenii Zvlichemii, Const. F. Systema Saturnium, sive de causis mirandorum Saturni phaenomenon, et comite ejus planeta novo / Cristianus Hugenius. – Hagae-Comitis: ex typographia Adriani Vlacq, 1659. – [14], 84 p.; il. ; 8°.*

В ЦНБ хранится несколько изданий трудов нидерландского механика, физика, математика, астронома и изобретателя Х. Гюйгенса, в т. ч. три его прижизненных издания. Наиболее известным открытием ученого являются кольца Сатурна – самой далекой планеты Солнечной системы. Первым наблюдал кольца Сатурна Галилео Галилей, но не смог понять, что это такое. Также Гюйгенсом был открыт спутник Сатурна – Титан и определен период его обращения. Свои наблюдения Гюйгенс изложил в классическом труде «Система Сатурна», изданном в 1659 г. в Гааге [5]. На титульном листе данного экземпляра проставлена первая библиотечная печать ЦНБ: «*«BIBLIOTH. CAES. UNIVER. CHARCOV.»*». В этом сочинении ученый также дал первое описание туманности в созвездии Ориона и сообщил о полосах на поверхностях Юпитера и Марса.

Lubieniecki, Stanislaw (1623–1675). *Stanislai de Lubienietski, equitis Poloni Theatrum Cometicum : Duabus partibus constans <...> : Opus Mathematicum, Physicum, Historicum, Politicum, Theologicum, Ethicum, Oeconomicum, Chronologicum. P. 1–2 / Stanislaus de Lubienietski. – Lugduni Batavorum : ex Officina Petri van der Meersche, 1681. – 2°.*

P. 1. – [13] f., 966 p., [2] f. : il., 1 portr.

Р. 2. – [14], 464, [4], 78, [2] р. : il., 1 portr.

Труд «Театр комет» или «Кометография» является одной из выдающихся книг о кометах. Книга появилась в XVII в. и до сих пор служит ценным источником научной информации. Первое издание книги польского дворянина, астронома, историка и писателя Станислава Любенецкого вышло в 1666–68 г. в Амстердаме.

В монографии помещена информация обо всех кометах (около 600), наблюдавшихся в небе, начиная с библейского потопа до 1665 г. Уже после смерти автора в 1681 г. вышло второе издание труда ученого, которое содержит 80 гравюр, изображающих местонахождение комет [18]. ЦНБ располагает двухтомником-фолиантом данного издания. Интересно, что в книге указываются не только сведения о кометах, но и приводятся изображения созвездий звездного неба. В подготовке иллюстраций данного издания участвовали несколько гравиров: В. Stoopendaal (Б. Ступендаль), G. Gerritsz (Г. Герриц), I. Veenhuysen (Я. Веенхаузен) и др.

Редкими изданиями астрономической тематики библиотека Харьковского университета неоднократно пополнялась также из других личных коллекций профессоров и преподавателей университета, видных общественных и исторических деятелей. Так, сотрудниками ЦНБ предпринята большая работа по восстановлению личной библиотеки титулярного советника Евстафия Ивановича Станевича (1775–1835), значительное количество книг преимущественно философской тематики из библиотеки которого было куплено в 1844 г. Харьковским университетом с публичного торга. Это приобретение стало крупнейшим для университета в первые годы его существования. На сегодняшний день в ЦНБ выявлено 233 экземпляра книг (137 названий), принадлежащих Е. И. Станевичу [2].

Недавние разыскания в архиве НИИ астрономии Каразинского университета позволили обнаружить на обороте титульного листа двух изданий запись: «Изъ книгъ Евстафія Станевича».

В данном случае речь идет о четырехтомном труде «Астрономия» известнейшего французского астронома Лаланда (Жозеф Жером Лефрансуа де Лаланд, фр. Joseph Jérôme Lefrançois de Lalande).

Lalande, Joseph-Jérôme de (1732–1807). *Astronomie. Seconde édition revue et augmentée. T. 2 / J. Lalande.* – Paris, 1781. – 727 p.

Lalande Joseph-Jérôme de (1732–1807). *Astronomie. Seconde édition revue et augmentée. T. 4 / J. Lalande.* – Paris, 1781. – 737 p.

Эта капитальная работа – превосходный трёхтомный трактат по астрономии, выдержавший в Париже три издания (1764, 1781 и 1792 гг.), переведённый на многие европейские языки и не утративший своего значения вплоть до начала XX в. В распоряжении НИИ астрономии – второе издание (1781 г.), к которому добавлен четвертый том о приливах и отливах моря. Запись Е. Станевича присутствует во втором и четвертом томе издания.

Краткий обзор представленных изданий астрономической тематики свидетельствует о том, что книги были в числе первых поступлений в книжный фонд библиотеки Харьковского университета, а также приобретались для астрономического кабинета, основанного в 1808 г. Это подтверждает и наличие на многих книгах первых университетских и библиотечных печатей.

Состояние сохранности экземпляров книг по астрономии, которые хранятся в фонде книжных памятников ЦНБ и архиве НИИ ХНУ имени В. Н. Каразина свидетельствует об их частом использовании и популярности, а важные реалии бытования книг – провениенции, владельческие записи, маргиналии, штампы – лишь подчеркивают это. Труды ученых-астрономов прошлого способствовали зарождению и развитию в Харьковском университете мощной астрономической школы, которая и поныне славится своими достижениями и открытиями.

Список использованных источников

1. Блинова Т. Из истории Слуцкой иезуитской коллегии [Электронный ресурс] / Т. Блинова; пер. В. Хворов // Наследие Слуцкого края : сайт увлеченных историей Слущины. – Электрон. дан. – Республика Беларусь, Весея, 20 окт. 2016. – Режим доступа: <https://bit.ly/2Qv8LUy> (дата обращения: 10.10.2019). – Загл. с экрана.
2. Боброва М. И. Личная библиотека Е. И. Станевича (1775–1835) в фонде Центральной научной библиотеки Харьковского национального университета имени В. Н. Каразина / М. И. Боброва // Сумський іст.-архів. журн. – 2010. – № 8–9. – С. 67–70.
3. Браге // Энциклопедический словарь / изд.: Ф. А. Брокгауз, И. А. Ефрон. – СПб., 1891. – Т. 14-а. – С. 533.
4. Греческие рукописи: из собрания Центральной научной библиотеки Харьковского национального университета имени В. Н. Каразина : каталог / сост. О. В. Сучалкин. – Харьков : Слово, 2012. – 96 с., 28 ил.
5. Гюйгенс Христиан // Новый энциклопедический словарь / под общ. ред. К. К. Арсеньева ; изд.: Ф. А. Брокгауз, И. А. Ефрон. – СПб., [1913]. – Т. 15. – Стб. 364–366.
6. Джунковский (Степан Семенович, 1762–1839) // Энциклопедический словарь / изд.: Ф. А. Брокгауз, И. А. Ефрон. – СПб., 1893. – Т. 10-а. – С. 559.
7. Качур И. Б. Библиотека Жан-Жака Дортуса де Мерана / И. Б. Качур // Библиофил. изв. – М., 2013. – № 19. – С. 32–36.
8. Качур І. Б. Доля однієї французької книгозбірні XVIII ст. (на основі збереженої в ЛНБ частини колекції Ж.-Ж. Дортуса де Мерана) / І. Б. Качур // Зап. Львів. наук. б-ки ім. В. Стефаника. – Львів, 2002. – Вип. 9–10. – С. 410–429.
9. Лишевский В. П. Охотники за истиной : рассказы о творцах науки / В. П. Лишевский. – М. : Наука, 1990. – 285 с.
10. Павловский И. Ф. Полтавцы. Иерархи, государственные и общественные деятели и благотворители : опыт краткого биографического словаря Полтавской губернии с половины XVIII в. – Полтава : тип. бывш. Духмана, 1914. – XV, 294 с.
11. Петерс Христиан Август Фрідріх [Електронний ресурс] // Вікіпедія : вільна енциклопедія. – Електрон. дані. – Ост. ред. 2 трав. 2019, 16:48. – Режим доступу: <https://bit.ly/2KBNPyf> (дата звернення: 29.09.2019). – Загол. з екрану.

12. Попов Никита Иванович // Русский биографический словарь. [Т. 14] : Плавильщиков–Примо / под ред. А. А. Половцова. – СПб. : тип. И. Н. Скороходова, 1905. – С. 553–556.
13. Рудакова Ю. Стародруки з астрономічної тематики, надруковані латинським шрифтом у XV–XVII ст., у фондах відділу стародруків та рідкісних видань Національної бібліотеки України ім. В. І. Вернадського / Ю. Рудакова // Українське небо. Студії над історією астрономії в Україні : зб. наук. пр. – Львів, 2014. – С. 689–721.
14. Хонтерус Йоханнес [Электронный ресурс] // Википедия : свободная энциклопедия. – Электрон. дан. – 14 мая 2019, 12:18. – Режим доступа: <https://bit.ly/37m1dcY> (дата обращения: 29.09.2019). – Загл. с экрана.
15. «Явления» Арата, «О круговороте небесных тел» Клеомеда, «Введение в арифметику» Никомаха [Электронный ресурс] // Мировая цифровая библиотека. – Электрон. дан. – Посл. обновление: 08 янв. 2018. – Режим доступа: <https://bit.ly/2QAYQlg> (дата обращения: 29.09.2019). – Загл. с экрана.
16. Belin de Ballu J. N. Notitia et descriptio aliquot codicum manuscriptorum qui reperiuntur in Bibliotheca Universitatis imperialis, quae Charcoviae floret / J. N. Belin de Ballu // Conspectus praelectionum a 17a Augusti 1807 ad 30am Junii 1808 anni, in Caesarea Universitate Charcoviensi publice habendarum. – Charcoviae : Typis Universitatis, 1807. – P. III–X.
17. Kachur I. B. La bibliothèque de Dortous de Mairan et ses livres retrouvés / I. Kachur // Revue d'histoire des sciences. – Paris : Armand Colin, 2015. – Т. 68-2 : juillet-décembre. – P. 403–416.
18. Lubieniecki Stanisław [Электронный ресурс] // Википедия : свободная энциклопедия. – Электрон. дан. – Режим доступа: <https://bit.ly/2OoArba> (дата обращения: 26.09.2019). – Загл. с экрана.
19. Piotr z Proboszczowic [Электронный ресурс] // Википедия : свободная энциклопедия. – Электрон. дан. – Посл. обновление: 05 авг. 2019, 07:20. – Режим доступа: <https://bit.ly/2reIJLN> (дата обращения: 29.09.2019). – Загл. с экрана.

М. І. Боброва, І. К. Журавльова, В. Г. Кайдаш

ХАРКІВСЬКЕ НЕБО: ПОГЛЯД АСТРОНОМІВ І БІБЛІОТЕКАРІВ

У статті подано короткий огляд рідкісних видань з астрономічної тематики, які зберігаються у фонді книжкових пам'яток і рукописів Центральної наукової бібліотеки та архіві Науково-дослідного інституту астрономії Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна. У колекції книг XVI-XVIII ст. особливе місце належить рідкісним, у т. ч. прижиттєвим виданням праць видатних астрономів минулого: І. Байєра, Т. Браге, Г. Галілея, Я. Гевелія, Х. Гюйгенса, І. Кеплера, М. Коперника, С. Любенецького та ін. Значну увагу було приділено історико-книгознавчому аналізу стародруків, багато з яких поступили до університету у перші роки його існування. Ідентифіковані й описані провенієнції – печатки, маргіналії, котрі збереглися на примірниках з університетської книгозбірні та архіву НДІ астрономії Каразінського університету.

Ключові слова: Харківський національний університет імені В. Н. Каразіна, Центральна наукова бібліотека, архів Науково-дослідного інституту астрономії, астрономія, стародруки.

СТАРОДРУКИ
І РІДКІСНІ ВИДАННЯ
В УНІВЕРСИТЕТСЬКІЙ
БІБЛІОТЕЦІ

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ОДЕСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ І. І. МЕЧНИКОВА
НАУКОВА БІБЛІОТЕКА



СТАРОДРУКИ І РІДКІСНІ ВИДАННЯ В УНІВЕРСИТЕТСЬКІЙ БІБЛІОТЕЦІ

Матеріали IV Міжнародних книгознавчих читань
(Одеса, 2-3 жовтня 2019 р.)

Одеса
ОНУ
2019

УДК 09:027.7:378.4(477.74-21)(082)
С773

Упорядники:
М. В. Алексєєнко, О. В. Суровцева

Науковий редактор
І. С. Гребцова

Відповідальний редактор
М. О. Подрезова

Бібліографічний редактор
О. С. Мурашко

Друкується за рішенням вченої ради
ОНУ імені І. І. Мечникова.
Протокол № 4 від 17.12.2019 р.

Стародруки і рідкісні видання в університетській бібліотеці : матеріали IV Міжнародних книгознавчих читань (Одеса, 2–3 жовт. 2019 р.) / упоряд.: М. В. Алексєєнко, О. В. Суровцева ; наук. ред. І. С. Гребцова ; відп. ред. М. О. Подрезова ; бібліогр. ред. О. С. Мурашко ; Одес. нац. ун-т ім. І. І. Мечникова, Наук. б-ка. — Одеса : ОНУ, 2019. — 288 с. : іл.

ISBN 978-617-689-359-2

Збірник наукових статей підготований за матеріалами IV Міжнародних книгознавчих читань, які відбулися в Науковій бібліотеці ОНУ імені І. І. Мечникова 2–3 жовтня 2019 р. Збірник присвячено актуальним проблемам дослідження та збереження книжкових пам'яток.

Видання призначено для науковців, книгознавців, бібліотекарів, аспірантів, студентів та всіх, хто цікавиться історією української та світової книжкової культури.

УДК 09:027.7:378.4(477.74-21)(082)

ISBN 978-617-689-359-2

© Наукова бібліотека ОНУ імені І. І. Мечникова, 2019

© Одеський національний університет
імені І. І. Мечникова, 2019

ЗМІСТ

Від упорядників	9
-----------------------	---

ДОСЛІДЖЕННЯ РІДКІСНИХ ТА ЦІННИХ ДОКУМЕНТІВ У СУЧАСНИХ БІБЛІОТЕКАХ: НАУКОВІ ТРАДИЦІЇ, ПРОБЛЕМИ ТА ПЕРСПЕКТИВИ

*(до 40-річчя відділу рідкісних книг та рукописів Наукової
бібліотеки Одеського національного університету імені
І. І. Мечникова)*

Алексеев М. В.

Отдел редких книг и рукописей Научной библиотеки Одесского национального университета имени И. И. Мечникова: история с предысторией	13
---	----

Ковальчук Г. І.

Історичні бібліотечні колекції та бібліофільські зібрання Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського: опис та дослідження	24
---	----

Бондар Н. П.

Каталоги стародруків як основний напрямок науково- публікаційної діяльності відділу стародруків та рідкісних видань Інституту книгознавства Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського	37
---	----

Сирота Л. Б.

Наукова бібліотека ЛНУ імені Івана Франка у середині XX ст. : проблема збереження фондів	52
---	----

СТАРОДРУКИ ТА КНИЖКОВІ ЗІБРАННЯ: МЕТОДИКА, РЕКОНСТРУКЦІЯ, ВИВЧЕННЯ ТА ІНТЕРПРЕТАЦІЯ

Ціборовська-Римарович І. О.

Методичні засади історико-книгознавчих досліджень
монастирських бібліотек XVII – першої половини XIX ст.
(на прикладі книгозбірень монастирів Луцької/Луцько-
Житомирської дієцезії) **67**

Киреева Г. В.

Старопечатные униатские служебники XVII–XVIII вв.
и их владельцы (по фонду Национальной библиотеки
Беларуси) **84**

Полевщикова Е. В.

Произведения Вольтера в книжном собрании
А. Р. Воронцова **100**

Левченко В. В.

Книжкова колекція професора Б. В. Варнеке у фондах
бібліотеки Південноукраїнського національного
педагогічного університету імені К. Д. Ушинського:
історія, огляд, провенієнції **120**

Левченко Г. С.

Праці академіка І. І. Замотіна в колекції книг професора
Б. В. Варнеке **139**

Бережок Е. В.

Книги с дарственными надписями польского
общественного деятеля Якоба Тугендхольда в библиотеке
графа А. Г. Строганова **149**

Великодна Г. В.

Польські студії в Науковій бібліотеці ОНУ
імені І. І. Мечникова 164

Ревенко Д. В.

Видання творів П. Куліша із розпорошеної колекції
UCRAINICA у фондах Наукової бібліотеки Одеського
національного університету імені І. І. Мечникова 181

**РІДКІСНІ ТА ЦІННІ ДОКУМЕНТИ
УНІВЕРСИТЕТСЬКИХ БІБЛІОТЕК – ОСНОВА
НАУКОВИХ ДОСЛІДЖЕНЬ**

Гребцова И. С.

Материалы о деятельности «Общества вспомоществования
бывшим воспитанникам Императорского Новороссийского
университета и Ришельевского лицея» в фондах Научной
библиотеки Одесского национального
университета 191

Бачинська О. А., Нікічук В. С.

Карти XVII–XIX ст. як історичне джерело з історії України
(на матеріалах Наукової бібліотеки ОНУ
імені І. І. Мечникова) 206

Журавльова І. К.

«Для Вітчизни зроблено недостатньо, якщо не зроблено
все»: документи Великої Французької революції
та Харків 211

Боброва М. И., Журавлёва И. К., Кайдаш В. Г.

«Харьковское небо»: взгляд астрономов
и библиотекарей 232

Радзиховская Е. А.

Французский дипломат XVIII в. Ш.-Кл. Пейссонель
о состоянии и перспективах черноморской торговли 249

Полякова Ю. Ю.

Научные и научно-популярные издания конца XIX – начала
XX вв. в помощь театральному самообразованию
в фондах библиотек Харькова 259

Шершун Т. М.

Центральна наукова бібліотека м. Одеси: кадрові
питання в епоху перетворень 275

Відомості про авторів 286