



23<sup>rd</sup>

International Congress of  
BYZANTINE STUDIES  
Belgrade, 22-27 August 2016

## POSTER PRESENTATIONS:

---

**Amber Ivanova,**

*Saint Thecla in the South Slavic Hagiographical Tradition*

**Albert Ribera i Lacomba,**

*The Palace of Byzantine Tradition of Pla de Nadal (Ribaroja, Valencia, Spain).  
The Residence of the Last Visigoth Governor*

**Silvia Pedone,**

*Contextualizing Late Antique and Byzantine Architectural Sculpture in the Capital's Hinterland:  
The Küçükyalı ArkeoPark Project*

**Alessandra Ricci,**

*Contextualizing Late Antique and Byzantine Ceramics in the Capital's Hinterland:  
The Küçükyalı ArkeoPark Project*

**Anna Litovčenko,**

*О реконструкции мартирія св. Василя ранневизантийского Херсона*

**Anna Litovčenko,**

*Hierotopy of the Early «Basilica, 1935» from Byzantine Kherson (Northern Pontic Littoral of Crimea)*

**Dominic Moreau,**

*Zaldapa (South Dobrudja) and the Surrounding Late Antique Landscape:  
A Preliminary Study to Fieldwork*

**Andrii Domanovskiy,**

*Les études byzantines de Kharkiv : l'histoire et les perspectives*

**Elvana Metalla,**

*Medieval Glazed and Coarse Wares from Albania*

**Alexandra Evdokimova,**

*New Byzantine Graffiti from Cappadocia*



A. Domanovskiy

---

### *Les études byzantines de Kharkiv: l'histoire et les perspectives*

On considère l'Université de Kharkiv comme un des plus considérables centres provinciaux de la Russie par les études byzantines de seconde moitié du XIX siècle et du commencement du XX siècle. En ce moment là une série de recherches apparaît à l'Université, on peut les diviser en deux grands groupes : 1) ou il s'agit de l'histoire des relations byzantines et slaves; 2) ou il s'agit de l'histoire politique et de l'histoire d'église de la Byzance.

C'est la thèse de magistrat de A. Lavrovskiy (1825–1899) «Sur l'élément des études byzantines dans le langage des contrats entre les russes et les grecs» (1853), qui représente avant tout une excellente analyse philologique des textes et des accords. M. Drinov (1838–1906) a analysé les relations byzantines et slaves en raccourci historique. Son ouvrage principal sur ce sujet est «Les Slaves du sud et la Byzance au X siècle» (1876).

Au second groupe d'observateurs on peut attribuer avant tout les livres du célèbre historien de cette époque A. Zérnin (1821–1866) «L'empereur Basile I Macédonien» (1854), «La vie et les ouvrages littéraires de l'empereur Constantin Porphyrogénète» (1858), «Un essai sur la vie du Patriarche de Constantinople Photios» (1858) et un essai de V. Nadler «Justinien et les parties du cirque en Byzance» (1876).

Célèbres professeurs d'études byzantines qui ont travaillé à Kharkiv à la fin du XIX – au commencement du XX siècle, ont fait leurs études aux autres universités du pays: E. Redine (1863–1908), F. Schmitt (1877–1937), V. Savva (1865–1920), E. Tchernousov (1869–?). Dans les ouvrages de ces savants on peut observer l'analyse des relations slaves et byzantines, de l'histoire politique de l'empire Byzantin, mais aussi des nouvelles directions apparaissent: 1) l'apprentissage de l'art et de la culture de la Byzance et des pays du cercle de l'influence byzantine; 2) les recherches socio-économiques de l'histoire de l'empire.

Après la réorganisation de l'Université de Kharkiv in 1920 devenue en fait liquidation du système éducatif universitaire, des recherches byzantines spéciales à Kharkiv ont été interrompues pour longtemps.

Les années 1990–2000 sont devenues une période de la régénération des traditions d'études byzantines de Kharkiv. S. Sorotchan publié d'une série d'articles sur l'histoire du commerce byzantin et de la monographie «La Byzance des siècles IV–IX: des études du marché. La structure des mécanismes d'échange» (1998, 2001); et dans les recherches de thèse des ses élèves K. Bardola («Byzantins système fiscal IV–IX siècles», 2003), A. Domanovskiy («Le contrôle de l'Etat vers le réglage du commerce en Byzance au IV–IX siècle», 2007), K. Sorotchan («La nourriture, les matières premières et produits artisanaux à Byzance 4–9th siècles: spécialisation professionnelle dans la production et le commerce», 2015).

En même temps S. Sorotchan a continué les recherches historiques et archéologiques de la Chersonèse (la monographie «La Chersonèse byzantine (la seconde moitié du VI siècle – la première moitié du X siècle)» (2005, 2013). Ces travaux de l'explorateur sont devenus base pour

la fondation d'un autre courant des études byzantines à Kharkiv dans les recherches de thèse des ses élèves A. Latisheva («L'église chrétienne et la vie religieuse à la Chersonèse byzantine (VI–X siècles)», 2009), M. Fomin («La tradition funéraire et la cérémonie à la Chersonèse byzantine (VI–X siècles)», 2010) et A. Romensky («La Rus» dans la politique étrangère de Byzance au dernier quart du X siècle», 2015).