

жно єзикавація з Н. стихакетніка вічнадеятону, якінськішто нари-
-во и лівісётам овтотатод гдачона котоюдни отеся ёздод філіт
стихакетніка якінекаціо кітоми пішеможна як атоонритаюто.
«Філан» та «Т. ѿзффа» и онфезація виасеа акоодотая инежацібен-
-нина ги спінітіфи єзішопто ии лівісілу онілу виасеа аготаз
атота ии ахіміліад, гвогозыи гхаза єзішаджантдоцін, уконаает-
-аетніни айт, иофіции ги синікіевав П. лікітскію, атотэ
-иа єівежнад. Інгтэйи а фтэйи ии єівасыдеці атаяжыиа Інн-
-фтэя, єівежнад.

РЕЦЕНЗІЯ НА СОЧИНЕНИЕ

«СИНТАКСИЧЕСКИЯ ОСОВЕННОСТИ ВИНИТЕЛЬНОГО ВЪ САНСКРИТЕ»
(Студента А. Попова).

Въ представленномъ подъ девизомъ—«Сарвах сарван на-
джанати» (Никто не знаетъ всего) трудъ съ заглавіемъ «Син-
таксическая особенности винительного въ санскрите съ сравне-
ниемъ отличительныхъ чертъ этого падежа въ греческомъ, латин-
скомъ и другихъ языкахъ» авторъ разбираетъ главныя синтак-
тическия отправленія одного изъ важнѣйшихъ падежей.

Авторъ расширилъ свою задачу, введши въ свое изслѣдова-
ніе также языки зендскій, готскій, немецкій, литовскій и слав-
янскія нарѣчія. Источники, которыми авторъ пользовался, весьма
многочисленны: такъ, относительно одного санскрита, встрѣча-
емъ у него ссылки и извлечения изъ двадцати изданий ведаи-
ческихъ, эпическихъ и классическихъ произведеній древне-ин-
дійской литературы. Разматриваемый имъ падежъ авторъ дѣ-
лить на I. винительный независимый (до 61 стр.) съ тремя
подраздѣленіями: 1) винительный времени и места, 2) вини-
тельный *suntitativus*, 3) винительный отношенія; и II. винитель-
ный зависимый (*accusativus objestis*) съ такими же подраздѣ-
леніями. За-тѣмъ авторъ разбираетъ двойные винительные (на
138—170 стр.), винительный съ неопределеннымъ (170—
182 стр.); съ 183 страницы авторъ разбираетъ разные слу-

чай ограниченія употребленія винительного. Въ разбираемомъ трудѣ болѣе всего выдаются впередъ богатство материала и систематичность въ изложеніи; многія отправленія винительного изображены авторомъ весьма рельефно и вѣрно. Такъ, напр., авторъ весьма удачно указалъ на отношеніе мѣстнаго къ винительному, не подтверждающее всѣхъ выводовъ, дѣлаемыхъ на этотъ счетъ локалистами. Приведенные имъ примѣры, гдѣ винительный выражаетъ пребываніе на мѣстѣ, а мѣстный движеніе къ цѣли, весьма характерны. Мѣстный, выражающій движеніе, встрѣчается въ санскритѣ вовсе нерѣдко; часто попадаются обороты въ родѣ слѣдующихъ: «*hrdi tam atudat*» (въ сердце его ударилъ), *vana aksipat* (въ лѣсъ бросиль) и друг. Нѣчто подобное представляютъ и русск. *домой* (сербск. *кући*), которая хотя по формѣ мѣстная, все-же выражаютъ движеніе. Въ греческ. языкахъ, особенно же у Гомера, часто дательный, т. е. первоначальный мѣстный, выражаетъ движеніе куда, а не пребываніе на мѣстѣ: *χαμα-i πέσε* (упалъ на землю), *ἐγ τις Βάλλε* (бросиль въ огонь), *ἔθηκε εἰ χερσίν* (въ руки положилъ) и пр.

На стр. 2 авторъ говоритъ: «суффиксъ *-t* въ нѣкоторыхъ мѣстоименіяхъ является указателемъ именительного: *ah-am* (я), *tu-am* (ты), *aj-am* (онъ) и пр. Въ приведенныхъ авторомъ словахъ *-am* оказывается однако не указателемъ именительного, а известною указательной основой, лишенной всякой падежной характеристики. Авторъ не обратилъ должнаго вниманія на то обстоятельство, что упомянутая основа вовсе не склоняется по тѣмъ образцамъ и правиламъ, которымъ слѣдуютъ основы существительныхъ. Обратимъ вниманіе только на родит. *tata*, образованный путемъ удвоенія изъ *ta*, на дат. *mahjam*, имѣющій особое окончаніе, на мѣстный указательный *astin* и пр. Кромѣ того, мнимый указатель именительного встречается во всѣхъ трехъ родахъ одинаково (*aj-am*, *ij-am*, *id-am*), онъ усматривается также во множественномъ и двойственномъ (*vaj-*

-am, jūj-am; āvāt изъ *āva-am, juvām*), онъ попадается даже въ дательномъ единственного и множественного разныхъ мѣстоименныхъ основъ (*ta-hj-am, juṣṭa-bhj-am*), формы, какъ-то *aḥ-am, tvam, ijāt, vajāt* и пр., не содержатъ никакого суффикса известного падежа, а представляютъ продуктъ или конгломератъ двухъ самостоятельныхъ первоначальныхъ основъ, изъ которыхъ первая представляетъ настоящее мѣстоименіе, вторая же имѣть характеръ чисто указательный, безъ котораго мѣстоименія въ весьма разнородныхъ языкахъ обойтись не могутъ. *Aḥat* значить такимъ образомъ «я вотъ», *tvam* «ты вотъ» и пр. Такое объясненіе вполнѣ подтверждается приведеннымъ авторомъ санскр. *svaj-am* (самъ), которое можетъ выражать не только именительный и винительный, но и родительный, дательный, мѣстный и пр., однимъ словомъ — всѣ косвенные падежи, — *am* здѣсь служило бы, если быть послѣдовательнымъ съ авторомъ, указателемъ всѣхъ косвенныхъ падежей, тогда какъ на самомъ дѣлѣ *svajāt* представляетъ такую же (хотя и болѣе сложную) форму безъ какого бы то ни было указателя падежного окончанія, какъ приведенный *aḥat, ijāt* и пр.

Утверждать, что падежъ съ суффиксомъ *-t* древнѣе падежа съ суффиксомъ *-s* можно бы только тогда, когда бы было доказано, что слова въ родѣ *aḥat* (я), *tvam* (ты) и пр. употреблялись раньше словъ *vrkas* (волкъ), *drūtas* (дерево) и пр. На дѣлѣ же, насколько можно судить по аналогии другихъ отраслей языковъ, совершалось противное, такъ-какъ именительный личныхъ мѣстоименій, какъ отвлеченнное выраженіе известной личности, получилъ весьма поздно свою особую формальную обстановку.

Нельзя согласиться съ мнѣніемъ автора, высказаннымъ имъ на 8 страницѣ, что «винительный мѣстный и дательный трудно различимы съ точки зрѣнія локализма и что они являются въ языкахъ какимъ-то безполезнымъ бременемъ». И тотъ, кто не сторонникъ безусловнаго локализма, частое слияніе между

самою отъиковъ значеній разныхъ падежей долженъ считать аксиомой въ нашей науцѣ; бесполезныи же временемъ нельзя называть то, чего мы вполнѣ не понимаемъ, да какъ-же намъ постичь всѣ тонкости падежныхъ отправленій и всѣ отъиковъ въ значеніи ихъ, когда они возникали и употреблялись въ столь отдаленныя для насть времена? Очень сомнѣваюсь, чтобы въ языцѣ что-нибудь было бесполезно. Французъ или англичанинъ можетъ назвать употребленіе многократнаго вида, въ отличіе отъ однократнаго, бесполезнымъ въ славянскихъ языкахъ, но мы едва-ли присоединимся къ такому мнѣнію. Если въ арабскомъ языцѣ первое личное мѣстоименіе выражается черезъ *anā* или *anî* (смотря по тому, относится ли оно къ особѣ мужскаго или женскаго пола), если въ полинезийскихъ языкахъ первое личное мѣстоименіе множественнаго можетъ выражаться разнообразно, смотря по тому, включается ли говорящій въ число тѣхъ лицъ, къ которымъ обращается, или нетъ; если въ кавказскихъ языкахъ, особенно же въ нарѣчіяхъ нагорнаго Дагестана, имѣется болѣе десяти совершенно самостоятельныхъ родовъ; если между турецкими *söülerim* и *sölejörym*, выражающими для насть одинаково «я говорю», существуетъ почти неуловимая для насть, но туземцу весьма понятная разница, то это можетъ показаться бесполезнымъ, но на дѣлѣ тутъ проявляется тонкое пониманіе отъиковъ въ значеніи словъ и формъ, къ которому мы въ настоящее время въ этомъ отношеніи по-крайней-мѣрѣ неспособны.

Неудачна попытка автора лишить локализмъ, по его словамъ, «роли принципа», на томъ предполагаемомъ имъ основаніи, что локализмъ чувствовался въ языцѣ прежде гораздо менѣе, чѣмъ въ позднѣйшее время. Приведенный имъ доказательства не только крайне скучны, но и ошибочны. Высказанное имъ столь важное положеніе, которымъ опровергается мнѣніе, выработанное въ теченіи многихъ десятковъ лѣтъ въ нашей науцѣ, онъ

старается доказать отношение винительного къ мѣстному, указывая на то, что винительный иногда, хотя изрѣдка, употреблялся для означения движенія отъ предмета, а съ другой стороны ablative для означения движенія къ предмету; примѣры, которые онъ приводитъ, оказываются однако неубѣдительными, отчасти и невѣрными. а) Винительный въ приведенныхъ авторомъ примѣрахъ зависитъ отъ предлога, присоединяющагося къ глаголу въ видѣ префикса, а такія сложныя глагольные формы для первоначальныхъ отправленій падежей ничего не доказываютъ, такъ-какъ онъ возникли весьма поздно; вѣдь еще въ ведахъ онъ встрѣчается относительно весьма рѣдко. Разберемъ его примѣры: «*râgá na arajáti riqam tata*», авторъ переводить: «царь не уходитъ изъ города», слѣдовательно винительному *riqam* онъ даетъ значение ablativa. Въ хрестоматіи Бенфея, откуда этотъ примѣръ заимствованъ, въ глоссаріи встрѣчаемъ у *ara-jâ* значение «*weggehen zu*»; *zu*, которое Бенфей весьма основательно прибавляетъ, относится къ слѣдующему за глаголомъ винительному, должно слѣдовательно переводить: «(пока) этотъ царь не уйдетъ въ мой городъ», а не «изъ моего города». Въ приведенномъ изъ зенда примѣрѣ: *frâ naçus narem bavaiti* — по переводу Юсти «злой духъ покидаетъ человека» — винительный зависитъ отъ префикса *frâ*: *frâ-bavaiti* соответствуетъ санскритскому *prabhavati*, выражющему «пересиливаетъ». Здѣсь имѣется въ виду не столько удаленіе, какъ простое перенесеніе дѣйствія на предметъ, зависящее отъ упомянутаго префикса. Съ такимъ-же правомъ мы должны бы сказать, что винительный выражаетъ удаленіе отъ предмета въ предложеніи «онъ бросилъ ножъ на полъ». Въ третьемъ примѣрѣ, приведенномъ изъ кралеворской рукописи: «*ostírî nadija vše krestany*» глаголь также находится въ связи съ префиксомъ. Если здѣсь обнаруживаются слѣды чередованія винительного съ ablative, то въ силу такого же умозаключенія

можно сказать, что въ русскомъ языке чередуются винительный, дательный и мѣстный въ глаголѣ «быть», такъ-какъ «забыть» требуетъ винительного, «прибыть» дательного, а «пребыть» мѣстного. На-сколько префиксы могутъ видоизмѣнить коренной глаголъ и выражаемое имъ дѣйствіе по отношенію къ падежамъ, видно напр. изъ сравненія русского «стоять» и «отстоять», «быть» и «сбыть» и др. Въ приводимыхъ примѣрахъ глаголы должны следовательно оказаться безъ всякихъ префиксъ или предлоговъ. b) Такъ-же мало убѣдительны примѣры, гдѣ, по мнѣнію автора, ablative выражаетъ движеніе *куда*, вмѣсто движенія *откуда*. Онъ приводитъ здѣсь только два примѣра: скр. *dürat*, которое, будто-бы, значить «fernhin» вм. «*von fern*», хотя авторъ ссылается на извѣстное, къ сожалѣнію, имъ не-приведенное мѣсто въ гимнѣ о Парджанѣ (*Orient & Occident*); но въ петербургскомъ словарѣ, лучшемъ нашемъ источникѣ санскритологіи, не встрѣчаемъ ни малѣйшаго намека такого значенія: такъ-какъ здѣсь пропускъ предполагать нельзя, то приведенный примѣръ считаемъ въ высшей степени сомнительнымъ, тѣмъ болѣе, что не знаемъ его обстановки въ данномъ предложеніи. На-сколько намъ извѣстно, *dürat* во всѣ періоды санскрита значило только «издали». Во второмъ приведенномъ примѣрѣ — *sarvato brâhmanâ gatah* «бранины пошли во всѣ стороны» *sarvato* не имѣть уже формы настоящаго ablativa; это есть чистое нарѣчіе на *-tas* и выражаетъ собственно «по всѣмъ сторонамъ», такъ-что точный переводъ приведенной фразы — «бранины пошли (разбрелись) по всѣмъ направлѣніямъ». Здѣсь *sarvatas* давно уже утратило значение настоящаго падежа, да и въ немъ вообще неѣть настоящаго падежнаго окончанія. Съ такимъ-же правомъ можно было бы считать *kutra* (куда) какимъ-то древнимъ винительнымъ, *iha* (здѣсь) какимъ-то древнимъ мѣстнымъ и пр. формы *mattas* (отъ меня), *svarga-tas* (съ неба) и др. ничего не доказываютъ, такъ-какъ и *-tra* напр. пристав-

ляется къ существительнымъ такимъ же образомъ, вслѣдствіе чего возникаютъ своеобразныя нарѣчія: ведаическое *deva-trā* (между богами, къ богамъ), *a deva-trā* (не обращаясь къ богамъ) и пр. Такія формы, какъ видно, съ падежными окончаніями не имѣютъ непосредственно уже ничего общаго.

На 14—17 страницахъ авторъ развиваетъ мысль, что винительный могъ возникнуть безъ всякаго отношенія къ глаголу; по нашему взглѣду такой винительный невозможенъ. Напрасно авторъ ссылается на результаты, добытые сравнительнымъ языкоznаніемъ; они говорятъ противъ него, равно какъ приведенные имъ примѣры. Не можемъ разобрать ихъ всѣхъ, ограничившись только нѣсколькими словами по этому поводу. Тамъ, гдѣ теперь встрѣчаемъ винительный безъ соответствующаго глагола, глаголъ или утраченъ вслѣдствіе столь часто употребляемаго въ языкахъ эллипсиса, или же онъ кроется въ невзрачной на-видъ частичкѣ, въ междометіи или въ какой-нибудь другої части рѣчи. Это подтверждаютъ приведенные авторомъ примѣры. Что въ латинскомъ «*unde mihi lapidem*» выпалъ глаголъ, соотвѣтствующій русскому «взять», кажется, очевидно и безъ всякихъ доказательствъ, равно какъ никто не затруднится подобрать подходящій глаголъ въ русскомъ простонародномъ «ну его къ чорту» или въ чешскомъ «*aby ho všichni vsudy*» и пр. Въ *essum adest* (15 стр.) имѣемъ два предложения: «*esce eum adest*». Здѣсь винительный зависитъ, очевидно, отъ *esce*, которое, представляя въ свою очередь междометіе, возводится къ корню *ak*, имѣющему значеніе «видѣть» (оттуда санскр. *aksi*, лат. *oc-ulus*, нѣм. *auge*, слав. *ок-o* и пр.). Такимъ образомъ «*essum adest*» выражаетъ буквально собственно «посмотри на него, онъ здѣсь». Авторъ приводитъ нѣсколько примѣровъ изъ санскрита, гдѣ винительный стоитъ за *dhik*, т. е. за междометіемъ, выражающимъ отвращеніе, презрѣніе: *dhik tam* «стыдно ему, горе ему» и пр. Здѣсь винительный обусловливается

предшествующимъ *dhik*, которое возводить къ глагольному корню *dih* (мазать, отравлять; *digdha* отравленный, ядовитый), такимъ образомъ *dhik tam* значило первоначально «отрави его!». Если впослѣдствіи къ такимъ предложеніямъ приставляется иногда еще *astu* = лат. *esto*, то такое слово, образуя само по себѣ самостоятельное предложеніе, усиливаетъ только высказанное въ предшествующихъ словахъ желаніе. Въ сербскомъ *na tи sabljу* «вотъ тебѣ сабля», *na въ качествѣ частицы* представляеть первоначальный глагольный корень съ значеніемъ «взять». Этотъ корень весьма распространенъ, такъ какъ во многихъ американскихъ нарѣчіяхъ и въ китайскомъ языке *na* (китайск. *nà*) еще теперь значитъ «брать, захватить». Приведенный авторомъ примѣръ изъ арабскаго языка «*inna' llâha rahîtip*» (ессе deum misericors) также сюда не подходитъ, такъ какъ винительный (употребляемый впрочемъ исключительно въ литературномъ языке) зависитъ отъ частицы *inna*, возводимой къ глагольному корню *appî* (достигать). То-же самое должно сказать и относительно остальныхъ приведенныхъ авторомъ примѣровъ. И въ приведенныхъ авторомъ на 27 стр. примѣрахъ «*er stand da, den Mund offen*», «*stabat ensem in tanti*» и пр. мы предполагаемъ самое несомнѣнное выпущеніе глагола (въ формѣ причастія или дѣепричастія), такъ-какъ изъ духа языка, не смотря на приведенные тамъ-же авторомъ слова Дица, такія явленія нельзѧ объяснить. Число встрѣчаемыхъ въ нашихъ языкахъ эллиптиковъ ничтожно въ сравненіи съ тѣми, которые попадаются въ языкахъ восточной Азіи, особенно въ китайскомъ, преимущественно въ древнемъ слогѣ, такъ-называемомъ *ki-ven*. Если авторъ говоритъ (на 53 стр.), что всякое прилагательное первоначально есть причастіе, а всякое существительное первоначально тождественно съ прилагательнымъ, то такое сужденіе болѣе, чѣмъ неточно. Что въ данномъ словѣ изъ значенія прилагательного могло развититься существительное или на-

оборотъ, вѣсѧ понятно, равно какъ извѣстно, что прилагательный и существительный первоначально совпадали по образованію основъ, но пѣльзя отождествлять прилагательныхъ съ причастіями; причастія могутъ дѣйствительно переходить въ прилагательный, но не наоборотъ. Какія причастія представляютъ напр. санскр. прилагательный *kâla* (черный), *cûsi* (чистый), *mrdū* (мягкий), *gambhîra* (глубокий), *ghana* (твёрдый) и др.? Автору следовало здѣсь точнѣе опредѣлить отношеніе существительного къ прилагательному съ одной, а къ причастію съ другой стороны.

На 62-й страницѣ авторъ говоритъ, что оборотъ «найти что» предполагаетъ болѣе древній оборотъ «итти что». Здѣсь авторъ впадаетъ въ ту же самую ошибку, о которой мы упомянули выше: глагольный корень съ префиксомъ имѣть уже часто совершенно другую функцию, нежели тотъ-же глаголъ безъ префикса (или предлога). «Найти что» предполагаетъ болѣе древнее «итти на что», а не «итти что», а это «на что» выражалось въ нашемъ праязыкѣ (какъ еще видно изъ санскрита) черезъ простой винительный; винительный впослѣдствіи для большей точности соединялся (хотя далеко не всегда) еще съ предлогомъ (какъ это часто видно въ Ведахъ), а еще позже такие предлоги въ качествѣ префиксовъ примкнули къ глагольному корню.

Разныя неточности въ транскрипції чужихъ, особенно санскритскихъ словъ отмѣчены мною въ самомъ трудѣ; транскрипція санскр. двугласныхъ *ai* и *âi* черезъ *ai* и *ai* есть неподобательность со стороны автора, такъ-какъ *a* въ упомянутыхъ двугласныхъ всегда долгое, а авторъ долгое *a* всегда обозначаетъ черезъ *â*.

Словопроизводства и этимологическія сравненія, вообще говоря, вѣрны и точны; авторъ, видно, обладаетъ вѣрнымъ критическимъ тактомъ, ограничивающимъ предѣлы, которыхъ нужно держаться при сравненіи разбираемыхъ словъ. Рѣдко встрѣ-

чаемъ не совсѣмъ подходающее или невѣрное словоизвѣдство. Такъ, напр., на 103-й стран. рядомъ съ санскритскимъ *kriṣ* (кричать) слѣдовало привести вѣм. *kreischen*, которое къ санскр. слову стоитъ ближе, нежели *krächzen*, соответствующее по своей формациѣ латинскому *cōcītāre*. Сопоставленіе вѣм. *harfe* съ глаголомъ *ruf* еп совѣршенно неудачно. Въ древне-вѣмецкомъ языкѣ соотвѣтствующій глаголь имѣлъ форму *hrōfan* (*hroafan*), а вѣм. *harfe* передавалось въ немъ черезъ *haraphā* (*harephā*). Этимологъ, знакомый хоть поверхностно съ основаніями словообразованія въ германскихъ языкахъ, воздержится отъ сравненія упомянутыхъ двухъ словъ. Ни одинъ германскій языкъ не допускаетъ преобразованія *hrōf* въ *haraph*; кроме того, значеніе глагола вовсе не подходитъ къ значенію существительнаго: *hrōfan* значитъ только «звать, кричать», но никогда не выражаетъ понятія «звукать», такимъ образомъ кроме фонетическихъ законовъ упомянутыя слова и по значенію не сходятся между собою. Авторъ въ этомъ случаѣ воспроизводить, правда, только сравненіе, встрѣчающееся въ сравнительномъ трудѣ Фика; но кто пользуется этимъ трудомъ, тотъ долженъ соблюдать большую осторожность и обладать вѣрнымъ критическимъ тактомъ, такъ какъ рядомъ со многимъ хорошимъ встрѣчаешь тамъ также не мало негоднаго. Авторъ приводить также разные фиктивные санскритскіе корни, встрѣчающіеся только въ *Dhātupada*, во неоказывающіеся въ памятникахъ, такъ напр. на 103-й стран. *çalbh* (звукать, хвастаться), на 109-й стран. *arǵ* (жарить) и друг.

Способъ изложенія, вообще говоря, удовлетворителенъ, но, встрѣчаются иногда мѣста туманныя, неясныя и даже совсѣмъ непонятныя. Къ такимъ мѣстамъ принадлежать напр.: на 74-й стран. « сочиненіе глаголовъ движенія не остановилось на винительномъ движенія къ цѣли »; на стран. 75-й « явленія первоначально одного рода дѣлятся: одни явленія подвергаются даль-

нѣйшему развитію, а другія остаются сравнительно неподвижными». Или же на той же страницѣ: « Синтаксические обороты, отрываясь отъ общаго теченія, теряютъ конкретное значеніе и дѣлаются сравнительно неподвижными ». Въ такихъ и другихъ подобныхъ имъ мѣстахъ слышатся намъ отголоски слога Штейнталя, къ которому относятся известныя слова Шлейхера (на X-й стран. предисловія къ его литовской грамматикѣ): « Ich kenne nichts, was mir unerquicklicher wÃ¤re, als philosophisch sein sollendes Wesen in der Grammatik ». На 210-й стран. авторъ, соглашаясь съ мнѣніемъ Бенфея, говоритъ, что «санскритское *m̄dium* (*atmanēpadam*) употребляется, когда дѣйствующее лицо дѣйствуетъ для себя, вообще, а не для того, чтобы получить известную выгоду ». Здѣсь слова Бенфея переданы не совсѣмъ точно. Бенфей говорить: « im allgemeinen, nicht etwa um einen bestimmten *Lohn* zu verdienen ». Въ нѣмъ языке « *Lohn* » (награда, плата) и *Vortheil* (выгода) очень строго отличаются другъ отъ друга, и никакъ нельзя переводить одно透过 другое. « *Bestimmten Lohn* » здѣсь слѣдовало передать透过 « известную плату » или « известную награду ». Бенфей этимъ хотѣлъ сказать, что *ātmanēpadam* выражаетъ всегда дѣйствие, происходящее въ пользу дѣйствующаго, но что эта польза вовсе не должна быть опредѣлена конкретно; ведь дѣйствующій для себя не будетъ дѣйствовать противъ себя. Приведенные Бенфеемъ примѣры вполнѣ объясняютъ, чѣмъ онъ понимаетъ подъ выраженіемъ — « *handelt fÃ¼r sich* »: *jaǵat * передаетъ Бенфей透过 « *er opfert fÃ¼r sich* » и прямо прибавляетъ тамъ-же « *zu seinem Vortheil, himmlischen Lohns willen* », « *cōrajat * » *er stiehlt fÃ¼r sich* — тутъ польза конечно несомнѣнна, но она конкретно не опредѣлена. Дѣйствие въ пользу дѣйствующаго высказывается также въ другомъ, приведенномъ Бенфеемъ примѣрѣ: « *krôdhan vi na jat * » « *er entfernt (dampft) seinen Zorn* » и проч. Въ дальнѣйшемъ развитіи санскрита, осо-

бенно же въ периодъ послѣ Камідасы, усматривается дѣйствительно нѣкоторое ослабленіе этого первоначальнаго оттѣнка средняго залога, но въ эпическомъ слогѣ онъ еще удерживается съ строгою послѣдовательностью.

Стремленіе автора все объяснить весьма понятно, но оно нерѣдко ведетъ къ натяжкамъ или къ заключеніямъ довольно шаткимъ. Отъ такого стремленія предостерегаль особенно часто Шлейхеръ, усматривая въ немъ важный недостатокъ. Приведу только одинъ примѣръ изъ разбираемаго труда. На 211-й страницѣ авторъ коснулся страннаго употребленія въ санскритѣ родительнаго за глаголами, выражавшими понятіе «дать». Онъ приводитъ примѣръ: «*brāhmaṇo gām dadāti*» «онъ даетъ корову брамину», тѣлѣ *brāhmaṇo* стоитъ въ родительномъ. Онъ объясняетъ конструкцію такъ: «онъ даетъ корову, которая дѣляется принадлежащею брамину, даетъ корову брамина, но эта корова сдѣлалась браминовою только послѣ того какъ была дана». Очевидно, что авторъ тутъ собственно ничего не объяснилъ, мы все же стоимъ передъ загадкой, какъ вмѣсто дательного здѣсь можетъ стоять родительный, который можетъ стоять и безъ соответствующаго объекта: *dēhi tasja = da eju*, т. е. «дай ему». Полагаемъ, что въ такомъ случаѣ предпочтительне всего откровенно сознаться, что мы не въ состояніи объяснить такую конструкцію.

Заключенія, къ которыхъ приходитъ авторъ на основаніи произведенныхъ имъ изслѣдований въ области винительнаго, считаю вѣрными и основательными, но только до извѣстной степени. Онъ полагаетъ, въ согласіи съ Курциусомъ, что винительны былъ нѣкогда общимъ косвеннымъ падежомъ. Если онъ говоритъ, что ни одинъ падежъ не примыкаетъ такъ близко къ именильному, какъ именно винительный, что мѣстный, означая цѣль движения и пребываніе на мѣстѣ, совпадаетъ съ значительной частью винительнаго первой категоріи, и что дательный колеб-

лется между значениемъ цѣли движенія и коммодальностью, то съ такимъ сужденіемъ вполнѣ можно согласиться; тѣмъ не менѣе полагаю, что авторъ приписываетъ винительному болѣе важную роль, нежели ему по всѣмъ правамъ слѣдуетъ. Не вижу никакихъ по-крайней-мѣрѣ явныхъ для меня точекъ соприкосновенія между родительнымъ и винительнымъ, или между ablativomъ и винительнымъ. Самый поверхностный взглядъ на формальную или синтаксическую сторону этихъ падежей убѣждаетъ насъ въ томъ, что мы здесь находимся совершенно на самостоятельной почвѣ. Авторъ утѣшаетъ себя тѣмъ, что эти падежи все-же представляютъ достаточно случаевъ чередованія, но пока онъ этого недокажетъ самымъ положительнымъ образомъ, мы имѣемъ право придерживаться совершенно противуположнаго мнѣнія. Не подпишемъ мы также его мнѣнія относительно инструментала, который будто бы «едва-ли не цѣликомъ представляетъ собою специализированіе и усложненіе значеній винительного». Если мы такимъ образомъ согласны назвать винительный до извѣстной степени общимъ косвеннымъ падежомъ, то такое название относимъ къ большинству бывшихъ прежде въ употребленіи падежей, чо отнюдь не ко всѣмъ; при томъ-же нельзя упустить изъ виду, что, судя по развитию древнѣйшихъ арійскихъ языковъ, число падежей въ до-историческое время было гораздо больше, нежели въ извѣстные намъ періоды. Какое же мы имѣемъ право пріурочить винительному роль настоящаго опекуна надъ всѣми прочими падежами? Этимологическія изслѣдованія не подтверждаютъ такого предположенія, а представленныя авторомъ синтаксическія данныя болѣе чѣмъ недостаточны для доказательства такого важнаго принципа.

Приведенные выше недостатки, которыхъ отчасти трудно избѣгнуть въ первомъ такъ-сказать дебютѣ въ области сравнительного языкознанія, вполнѣ окупаются необыкновенными достоинствами этого труда. Авторъ дѣйствовалъ по заранѣе об-

думанному и хорошо обставленному плану; онъ приводить громадный материалъ изъ весьма многочисленныхъ индо-европейскихъ языковъ, этимологическая его сравненія за немногими исключеніями точны и вѣрны; мнѣнія и сужденія другихъ исследователей онъ предварительно подвергаетъ своей собственной критикѣ; трудолюбіе и усердіе, съ которыми авторъ выполнилъ свою задачу, действительно изумительны; вездѣ проглядываетъ необыкновенная любовь и преданность своему предмету. Если авторъ, какъ онъ намекаетъ въ концѣ своего труда, желаетъ продолжать начатыя имъ изслѣдованія, то не сомнѣваюсь, что изъ него выйдетъ весьма дѣлльный и полезный труженикъ. На основаніи вышесказанного считаю этотъ прекрасный трудъ вполнѣ достойнымъ награды золотою медалью.

Викентій Шериль.

Изъ «стакантина Іонелье» виаажоку, я овноацкимъ іоне
Іонческихъ од Іонантина атави икоацко-тиоввдо амнат ик
онто вінчаніи еонст ота алюжеден амнинороя синди-лонето
Іончески піоне-штупу ти відъєнії ахіандъ чаконікаюд ая. ажар

Харьковъ.

Уда тен атитупу ясакен еж-амог іони-сафсан, онъ ядкото ог
соки ахіандъ ахіандъ ахіандъ ахіандъ ахіандъ ахіандъ ахіандъ
іонческихъ алюжеден амнинороя синди-лонето
29-го декабря 1878.