



А. Шимковъ.



VI.

Воспоминанія о ♦♦  
Д. И. Каченовскомъ.



Рѣчъ въ собраніи Харьковскаго Юридическаго  
общества 22-го Ноября 1903 года. • •



Онъ възмѣтъ съзѣдъ  
и възмѣтъ съзѣдъ

и възмѣтъ съзѣдъ



В

ъ настоящій день, посвященный воспоминаниямъ о Дмитріѣ Ивановичѣ Каченовскомъ и оцѣнкѣ его ученой, профессорской и общественной дѣятельности, передъ Вами, М.м. Г.г., выступаютъ люди разныхъ періодовъ, различныхъ поколѣній. Первыми говорили люди молодые, родившиеся если не послѣ кончины, то незадолго до кончины Каченовскаго, знающіе Каченовскаго по его печатнымъ трудамъ и по воспоминаніямъ его современниковъ. Прочитано затѣмъ сообщеніе М. М. Ковалевскаго, который былъ студентомъ Харьковскаго Университета и слушателемъ Каченовскаго въ послѣдніе годы его жизни—въ концѣ 60-хъ и началѣ 70-хъ годовъ. Въ лицѣ уважаемаго коллеги и современника моего по Университету Л. Л. Гиршмана и моемъ передъ вами выступаютъ студенты конца пятидесятыхъ годовъ прошлаго столѣтія, медикъ и математикъ, слушавши Каченовскаго въ періодъ его наибольшей популярности, какъ профессора, ставшие затѣмъ, съ половины 60-хъ годовъ, его сослуживцами по профессурѣ. Недостаетъ здѣсь

ни старшихъ по возрасту учениковъ, ни современниковъ и ровесниковъ Каченовскаго: хотя они имѣются, но ряды ихъ сильно порѣдѣли. Къ числу первыхъ слѣдуетъ отнести уважаемаго профессора А. Н. Стоянова, котораго уже здѣсь вспоминали; къ сожалѣнію болѣзнь помѣшала ему быть въ этомъ собраніи, интересъ котораго онъ поднялъ-бы своимъ присутствиемъ. Изъ живыхъ современниковъ и ровесниковъ Каченовскаго я упомяну здѣсь академика Н. Н. Бекетова и бывшаго библіотекаря Харьковскаго Университета Я. О. Балляснаго; оба они не живутъ въ Харьковѣ. Каченовскому, если-бы онъ дожилъ до настоящаго дня, было-бы теперь около 80 лѣтъ, и вполнѣ естественно, что среди нась насчитывается такъ мало современниковъ его; излагая передъ собравшимися здѣсь мои воспоминанія о Каченовскомъ, я считаю необходимымъ указать на это и напомнить, что мы говоримъ о далекомъ прошломъ, о человѣкѣ другого поколѣнія.

Если сопоставить этотъ фактъ, такъ сказать, хронологического характера, съ измѣненіемъ строя Университета и настроенія общества за истекшія 35—40 лѣтъ, съ тѣмъ забвеніемъ, въ которомъ находилось долгое время самое имя Каченовскаго,— забвеніемъ, нарушающимъ, къ моему большому удовольствію, настоящимъ собраніемъ,—то нельзя не заключить, что весьма много пережито за эти годы и Университетомъ и обществомъ и что современникамъ можетъ показаться совершенно чуждыимъ

многое въ томъ прошломъ, о которомъ мы сегодня вспоминаемъ. Какъ участникъ въ жизни Университета въ эти воспоминаемые здѣсь прошлые годы, я не могу считать себя безпристрастнымъ цѣнителемъ совершившагося измѣненія; знаю также, что старые люди, по однимъ уже физиологическимъ причинамъ, склонны любовно относиться къ прошлому, украшать въ своихъ воспоминаніяхъ пережитое въ дни ихъ бодрой молодости; что старческая неудобоподвижность и подавленное самочувствіе побуждаютъ пожилыхъ людей критически и даже презрительно относиться къ настоящему,—и эти соображенія обязываютъ меня воздержаться отъ сравнительной оцѣнки двухъ сопоставляемыхъ periodovъ. Но эти же соображенія даютъ мнѣ основаніе сказать здѣсь, что произошедшая за эти годы перемѣна такъ велика, что въ сужденіяхъ о дѣятеляхъ Университета въ 50-хъ и 60-хъ годахъ, въ теченіе которыхъ Каченовскій игралъ такую выдающуюся роль, неизбѣжно уже принимать въ соображеніе время этой дѣятельности и то состояніе общества, при которомъ она совершилась. Страны и общества, развивающіяся органически, въ зависимости отъ роста общественного сознанія, живутъ въ указанномъ смыслѣ несравненно законообразнѣе и, такъ сказать, медленнѣе, чѣмъ мы: тамъ настоящее и будущее вытекаютъ преемственно и послѣдовательно изъ прошлаго, вырастаютъ постепенно, примѣнительно къ развитію жизни и обществен-

наго сознанія. Мы же, какъ часто на это жалуются, живемъ не самостоятельную жизнью: мы лишены общественного почина, ждемъ его извнѣ, чаще всего отъ начальства,—и потому жизнь наша идетъ скакками и притомъ въ разныхъ направленихъ, въ зависимости отъ настроеній правящихъ сферъ и вырастающихъ вліяній. По этой причинѣ русское общественное развитіе можно уподобить дереву, ростъ котораго обставленъ по временамъ сильными, ненормальными и къ тому же часто измѣняющимися условіями: черезъ это вѣтки дерева растутъ на немъ несимметрично: онѣ сильно и рѣзко выгибаются въ разныя стороны, искривляются и направляются даже внизъ, причемъ иногда вновь наростающая вѣтвь перетираетъ прежнюю. Такъ растущія деревья не могутъ дать ни прямого ствола, ни стройныхъ вѣтвей; отъ наростающихъ изгибовъ и сучьевъ фигура ихъ быстро мѣняется, изъ года въ годъ, и иногда—до неузнаваемости. Многіе изъ здѣсь существующихъ, подобно мнѣ, учились при одномъ Университетскомъ Уставѣ, начали службу при другомъ, а окончили ее при третьемъ. То же можно повторить о многихъ другихъ учрежденіяхъ. Соответственно этому мѣнялись и общественные настроенія, и значеніе людей въ жизни общества. Упоминаю я объ этомъ опять не для того, чтобы квалифицировать измѣняющіяся настроенія общества, а для того, чтобы указать на необходимость, при сужденіяхъ о Каченовскомъ, и не смотря на то,

ЧТО ОНЪ ЛиШЬ ЗО ЛѢТЬ ТОМУ НАЗАДЪ СОШЕЛЪ СЪ ОБЩЕСТВЕННОЙ СЦЕНЫ, ПРИНИМАТЬ ВЪ РАСЧЕТЪ ЭТИ БЫСТРЫЯ И ОБЫКНОВЕННО НЕ КООРДИНИРОВАННЫЯ ИЗМѢНЕНІЯ ОБЩЕСТВЕННЫХЪ НАСТРОЕНИЙ, И СУДИТЬ О ДѢЯТЕЛЬНОСТИ КАЧЕНОВСКАГО ВЪ ХАРЬКОВСКОМЪ УНИВЕРСИТЕТѢ ПРИМѢНИТЕЛЬНО КЪ СОВРЕМЕННЫМЪ ЕЙ НАСТРОЕНИЯМЪ, КАКЪ ТОГО ТРЕБУЕТЪ ПРАВИЛЬНАЯ ОЦѢНКА ПРОШЛАГО. ДЛЯ ВЫЯСНЕНИЯ ПРЕДЫДУЩЕЙ МЫСЛИ Я СОШЛЮСЬ НА ФАКТЪ, УПОМИНАЕМЫЙ М. М. КОВАЛЕВСКИМЪ И КОТОРОГО Я САМЪ БЫЛЪ СВИДѢТЕЛЕМЪ. На лекції Каченовского по международному праву собирались вся студенческая интелигенція: ихъ посѣщали не только обязательные слушатели—юристы, но вы могли встрѣтить тамъ филологовъ, математиковъ и медиковъ; этими лекціями онъ, несомнѣнно, будилъ мысль и направлялъ ее къ гуманности и правдѣ. Въ пятидесятыхъ годахъ, когда крѣпостное право представляло еще одну изъ неприкосновенныхъ основъ нашего государственного строя, когда у многихъ изъ студентовъ были крѣпостные слуги, лекції Каченовского о торгѣ неграми и о борьбѣ Европейскихъ государствъ, въ томъ числѣ и Россіи, съ этимъ позорнымъ дѣломъ давали ему предлогъ, не упоминая ни единымъ словомъ о нашихъ крѣпостныхъ, будить въ своихъ слушателяхъ чувства справедливости и гуманности по отношенію къ этому печальному пережитку нашей исторіи. Какъ ни сдержанно и абстрактно, въ виду существовавшихъ тогда условій,

велась рѣчъ о рабствѣ негровъ, она наводила слушателей на размышенія про domo sua и бросала доброе сѣмя въ ихъ сердца. Этимъ сѣменемъ для многихъ изъ слушателей Каченовскаго опредѣлилась ихъ послѣдующая дѣятельность въ открывшихся съ 1858 г. комитетахъ по улучшенію быта крестьянъ. И я могу засвидѣтельствовать здѣсь, что многіе изъ дѣятелей этихъ комитетовъ были постоянными посѣтителями скромныхъ «субботъ», которые собирались за вечернимъ чаемъ въ тѣсной квартирѣ Каченовскаго на Большой Панасовкѣ; наоборотъ, къ нему крайне враждебно относились и называли его краснымъ и революціонеромъ противники этой необходимой и даже запоздалой реформы. Так же точно затрагивались Каченовскимъ на лекціяхъ международного права—вопросы национальные, на лекціяхъ государственного права европейскихъ державъ—вопросы о мѣстномъ самоуправлѣніи, о мировыхъ судьяхъ, о судѣ присяжныхъ,—подготавляя публику къ текущимъ дѣламъ внутренней и внешней жизни и ожидаемымъ въ то время преобразованіямъ въ нашемъ отечествѣ (земская и судебнай реформы) и волновавшимъ Европу национальнымъ вопросамъ—итальянскому и германскому. Это все сообщало курсамъ Каченовскаго общеобразовательный характеръ,—и студенты и публика въ Харьковѣ въ концѣ 50-хъ и началѣ 60-хъ годовъ такъ и относились къ курсамъ и публичнымъ лекціямъ Каченовскаго. Если бы со-

временный читатель сталъ судить объ этихъ лекціяхъ, не принимая во вниманіе времени и условій, при которыхъ онъ были читаны, то онъ былъ бы совершенно лишенъ возможности оцѣнить ихъ значеніе для Университета и общества въ 50-хъ годахъ истекшаго столѣтія. Помимо содержанія лекцій, отвѣчавшаго запросамъ современниковъ, успѣху ихъ способствовала и прекрасная манера изложенія: простая и внятная рѣчъ, чуждая какої бы то ни было вычурности и грубыхъ эффектовъ, крайне сдержанная жестикуляція, симпатичный, хотя и слабый, голосъ, который, однако, отчетливо слышался въ небольшихъ университетскихъ аудиторіяхъ того времени—все это, въ соединеніи съ содержаніемъ курсовъ и лекцій, которое, по отзывчивости своей натуры, Каченовскій умѣлъ связать съ вопросами, волновавшими умы его слушателей,—все это дѣлало Каченовскаго какъ бы центромъ умственного движенія въ Харьковѣ въ разматриваемый періодъ, и приводило къ сопоставленію его профессорской дѣятельности въ Харьковѣ съ такою же дѣятельностью Т. Н. Грановскаго въ Москвѣ въ 40-хъ и началѣ 50-хъ годовъ. Можетъ быть будущій, болѣе обстоятельный изслѣдователь жизни Харьковскаго Университета въ разматриваемый періодъ внесетъ въ предыдущее опредѣленіе значенія дѣятельности Каченовскаго много дополненій и даже поправокъ, но я твердо убѣжденъ, что Каченовскому, въ то время, о которомъ идетъ рѣчъ здѣсь, принадлежала

роль руководителя юношества, а отчасти и общества, въ образованіи его политическихъ и общественныхъ воззрѣній и что эту роль онъ выполнилъ и съ честью, и съ большимъ успѣхомъ. Правда, при той быстрой смѣнѣ настроеній, на которую я указалъ въ началѣ этого доклада, положеніе Каченовскаго въ Университетѣ и обществѣ еще при жизни его сильно измѣнилось въ связи съ литературнымъ и общественнымъ движениемъ въ нашемъ отечествѣ, которое послѣдовало за первыми преобразованіями ИМПЕРАТОРА Александра II. Я не оскорблю памяти многоуважаемаго учителя и друга, когда скажу здѣсь, что онъ не поспѣлъ за этимъ движениемъ и, даже болѣе, по своей природѣ, по складу мыслей и характеру, онъ не могъ послѣдовать ему. Каченовскій, по своему направленію, былъ западникъ и идеалистъ; обладая самъ значительнымъ литературнымъ талантомъ, онъ съ большимъ интересомъ и любовью относился къ литературѣ и искусству, исторіи котораго онъ преимущественно посвятилъ послѣдніе годы своей жизни. Вопросы естествознанія, въ которыхъ полетъ мысли ограничивается и сдерживается обязательною для нихъ связью съ фактами, казались ему узкими и мало интересовали его; позитивизмъ рѣшительно не удовлетворялъ его. Это нерѣдко давало поводъ къ спорамъ его съ пріятелями-естественниками; споры велись обыкновенно въ щутливой формѣ, но принимали иногда и серьезный оборотъ. Матеріали-

стическія воззрѣнія, которыя въ то время, подъ вліяніемъ переводной литературы, стали быстро распространяться среди молодежи, не укладывались въ умѣ Каченовскаго, склонномъ къ идеализму и поэзіи, и онъ уклонялся отъ общенія съ людьми, которые настойчиво высказывали ихъ по разнымъ поводамъ. Въ общественной жизни Каченовскаго занимала главнымъ образомъ область политическихъ правъ и отношений: вопросы огражденія правъ личности, свободы слова и т. п.; соціально-экономическая сторона общественныхъ отношений, которая выдвинулась въ общественномъ сознаніи на первое мѣсто во второй половинѣ истекшаго столѣтія, была чужда Каченовскому, какъ и многимъ изъ его современниковъ. Такимъ образомъ Каченовскій, не смотря на то, что жизнь его была коротка, какъ бы пережилъ себя: къ серединѣ бо-хъ годовъ умствен-ный потокъ, въ челѣ котораго, вмѣстѣ съ нѣкото-рыми другими, дорогими для русскаго просвѣщенія именами дѣятелей 40-хъ и 50-хъ годовъ, плылъ до того Каченовскій, стать обходить, если хотите, об-гонять его. Выразилось это на мѣстѣ, въ Харьковѣ, измѣнениемъ отношения къ его лекціямъ, которыя не посѣщались уже всѣмъ университетомъ, какъ въ недавнее время; въ литературѣ это сказалось рѣз-кою критикою его трудовъ въ передовыхъ журна-лахъ того времени, при чмъ ихъ укоряли въ дог-матизмѣ и доктринерствѣ. Каченовскій видѣлъ эту перемѣну и она огорчала его, но ни по характеру

своему, ни по силѣ своихъ убѣжденій онъ не могъ, да и не хотѣлъ приноровиться къ новымъ вкусамъ. Онъ не измѣнялъ своей физиономіи въ угоду современности и въ послѣдніе годы жизни все болѣе и болѣе расходился съ нею. Отставая отъ передовыхъ современниковъ, онъ не пытился, однако, и назадъ, въ сторону реакціи, а оставался на своемъ мѣстѣ. Нужно думать, что этотъ разладъ между нимъ и современными настроеніями общественной мысли въ послѣдніе годы его жизни былъ одною изъ причинъ сосредоточенія дѣятельности Каченовскаго на исторіи искусства, которая, впрочемъ, всегда привлекала его. Въ этой области онъ стоялъ въ сторонѣ отъ потока, который болѣзненно задѣвалъ какъ его самого, такъ и, еще болѣе, его основныя воззрѣнія, и въ этомъ отчужденіи отъ настоящей злобы дня онъ находилъ не только относительный покой, но и удовлетвореніе своимъ художественнымъ и поэтическимъ наклонностямъ. Для большой публики это послѣднее настроеніе обозначалось появленіемъ статей по исторіи итальянского искусства въ периодическихъ изданіяхъ; для знакомыхъ, видѣвшихъ его дома, это же самое сказывалось весьма разнообразно и характерно. Удовлетворяя указаннымъ наклонностямъ, Каченовскій при частыхъ поѣздкахъ на каникулярное время за границу, посвящалъ ихъ не лѣченію тогда уже обнаруживавшагося недуга, а тратилъ свои лѣтніе досуги преимущественно на разѣзды по Италии и Испаніи.

и на изученіе художественныхъ и литературныхъ памятниковъ этихъ странъ. То же настроеніе побудило его добиваться чтенія лучшихъ произведеній литературы этихъ странъ въ подлинникахъ,—и я былъ свидѣтелемъ, какъ онъ для этого къ прежде знакомымъ ему новымъ языкамъ—французскому, нѣмецкому и английскому—присоединилъ изученіе итальянскаго и испанскаго языковъ, чтобы читать Данте и Сервантеса въ ихъ подлинникахъ. Тѣ же побужденія подвинули его къ возобновленію въ памяти свѣдѣній по греческому и латинскому языкамъ,—чтобы читать въ подлинникахъ произведенія греческихъ и латинскихъ классиковъ. Существованіе этого настроенія къ изученію умственной и художественной жизни человѣчества сказывается въ Каченовскомъ во многомъ другомъ: въ коллектиро-ваніи рисунковъ, ногъ, художественныхъ изданий и т. под., и это ложилось тяжелымъ бременемъ на его бюджетъ, приходъ котораго получался исключительно отъ жалованья.

Оно же, вѣроятно, можетъ объяснить намъ, какъ могъ сынъ бѣднаго чиновника, рано потерявшій отца и оставшійся безъ всякихъ средствъ къ существованію, успѣть къ тому времени, о которомъ идетъ рѣчь, научиться французскому, нѣмецкому и английскому языкамъ и игрѣ на фортепіано и все это довести—очевидно личными усилиями и безъ посторонней помощи—до такой степени совершенства, чтобы свободно читать и объясняться на

этихъ языкахъ и удовлетворительно выполнять трудные піесы классического репертуара для фортепіано какъ соло, такъ и въ ансамблѣ. Этими вкусами Каченовскаго обусловлены были многія личныя отношенія его къ художникамъ, коллекціонерамъ, музыкантамъ, ученымъ, въ особенности же—къ знакомымъ дамамъ. Нужно было обладать большимъ запасомъ энергіи и способностей, чтобы развить такую роскошную культуру въ той скучной обстановкѣ, въ которой выросъ и прожилъ Каченовскій. Люди, пробившіеся впередъ собственными талантами и трудомъ и, благодаря этому, занявшиѣ выдающееся положеніе среди окружающихъ, весьма часто становятся строгими и требовательными къ другимъ; это сообщаетъ имъ суровый видъ, непріступность, этимъ они внушаютъ болѣе боязни, чѣмъ любви окружающимъ. Къ тому же въ стремлениі къ тому, что Каченовскій считалъ за добро, и въ противодѣйствіи тому, что онъ считалъ за зло, онъ бывалъ непреклоненъ и не останавливался передъ рѣшительными дѣйствіями для достижениія намѣченной цѣли. Въ Харьковскомъ Университетѣ, въ то далекое время, было въ большомъ ходу помѣщеніе состоятельныхъ студентовъ на квартирахъ у профессоровъ, которымъ за этихъ пансіонеровъ платили весьма значительныя по тому времени суммы.

Когда Каченовскій сталъ профессоромъ Харьковскаго Университета, только два изъ его старшихъ товарищѣй по юридическому факультету—

профессора Палюмбецкій и Станиславскій—были свободны отъ этого грѣха, не имѣли пансіонеровъ; всѣ же остальные, какъ хорошіе, такъ и плохіе, профессора не гнушались этого, по меньшей мѣрѣ, сомнительного и скользкаго дѣла. Благодаря этому для профессорскихъ пансіонеровъ получались чрезвычайно благопріятныя условія для благополучнаго прохожденія ими университетскаго курса и окончанія его: рука руку мыла, а Палюмбецкій и Станиславскій вообще не были борцами, держались строго легальныхъ требованій на экзаменахъ и къ ихъ экзаменнымъ требованіямъ не трудно было приспособить пансіонеровъ, даже самыхъ неспособныхъ и малосвѣдущихъ. Каченовскій не могъ съ этимъ примириться, и онъ противоставилъ особенную придирчивость къ профессорскимъ пансіонерамъ на экзаменахъ по международному праву какъ бы въ компенсацію за облегченные для нихъ экзамены по другимъ предметамъ. Предметъ Каченовскаго давалъ для того хороший матеріалъ—въ видѣ историческихъ справокъ и сопоставленій, которыя дѣйствительно имѣютъ большое значеніе въ международномъ правѣ,—и Каченовскій сталъ пользоваться этимъ со свойственною ему въ подобныхъ случаяхъ прямолинейностью. Не прошло нѣсколько-кихъ лѣтъ примѣненія этого пріема, какъ пансіонерство стало ненадежною защитою для неспособныхъ и лѣнивыхъ и стало, вообще, подвергаться осужденію какъ среди студентовъ, такъ и въ обществѣ.

Въ 1856 г., когда я поступилъ въ Университетъ, оно еще существовало, но было уже въ упадкѣ; черезъ три-четыре года оно совсѣмъ исчезло. Кромѣ того поднятія общаго настроенія, которое произошло въ это время, въ связи съ общественнымъ движениемъ, сопровождавшимъ первые годы царствованія ИМПЕРАТОРА АЛЕКСАНДРА II-го, уничтоженіе этого зла должно быть поставлено также въ заслугу Каченовскому. Нужно, впрочемъ, сказать, что Каченовскій вообще былъ строгъ и придирчивъ на экзаменахъ, какъ это совершенно вѣрно упоминаетъ и объясняетъ М. М. Ковалевскій. Самъ онъ въ своей трудовой жизни такъ много преодолѣлъ препятствій и столь многому научился,—и это давало ему основаніе быть требовательнымъ по отношенію къ другимъ. Непреклонность въ дѣйствіяхъ всегда наталкивается на различныя жизненные явленія, съ которыми, какъ принято думать, слѣдуетъ считаться; когда это не соблюдается, то нерѣдко наступаютъ тѣ сочетанія, которыя хорошо опредѣляются старымъ изреченіемъ: *sumptum jus, summa injuria.* Я и не стану оправдывать всѣхъ экзаменаторовъ строгостей и придирокъ Каченовскаго, но, рискуя попасть не въ тонъ съ современнымъ настроениемъ, скажу, что общество и Университетъ несравненно болѣе теряютъ отъ слабости экзаменаторовъ, чѣмъ отъ строгости ихъ, самимъ же экзаменаторамъ строгость обходится недешево, во всякомъ случаѣ много тяжелѣе, чѣмъ снисходитель-

ность. И Каченовскому она причиняла много огорчений и тяжелыхъ объяснений. Въ объясненіе и извиненіе ея я приведу здѣсь слѣдующій случай, въ которомъ непреклонное служеніе принципу причинило обиду одному лишь Каченовскому и когда онъ, тѣмъ не менѣе, не измѣнилъ ему. Въ началѣ 60-хъ годовъ стали говорить и писать о пересмотрѣ Университетскаго Устава, причемъ въ основу преобразованія ставился принципъ самоуправленія Университетовъ, который впослѣдствіи и былъ сравнительно полно проведенъ въ Уставъ Университетовъ 1863 г. Каченовскій, искренній сторонникъ самоуправленія Университетовъ, помѣстилъ по этому предмету въ столичныхъ изданіяхъ нѣсколько замѣтокъ, которыя обратили на себя вниманіе. Когда Министерство Народнаго Просвѣщенія обратилось къ Попечителю съ приглашеніемъ прислать делегата отъ Университета для составленія проекта Устава, то бывшій тогда Попечителемъ Харьковскаго Учебнаго Округа, ген.-лейт. Левшинъ, который относился съ большимъ вниманіемъ и любезностью къ Каченовскому, предложилъ ему быть делегатомъ Харьковскаго Университета. Не смотря на то, что тогда еще дѣйствовалъ Уставъ 1835 г. съ поправками 1848 г. и формально о самоуправлѣніи Университета не могло быть и рѣчи, Каченовскій заявилъ Попечителю, что делегатъ Университета долженъ быть выбранъ Совѣтомъ Университета, а не Попечителемъ, и что онъ командировкіи отъ

Попечителя не можетъ принять. Попечитель, конечно, не захотѣлъ уступить и избранія совѣту не предоставилъ, но безъ затрудненія нашелъ профессора, готоваго принять командировку отъ него; то былъ профессоръ гражданскаго права, впослѣдствіи сенаторъ Пахманъ.

Можно было бы припомнить еще нѣсколько болѣе или менѣе рельефныхъ случаевъ прямолинейности и непреклонности въ поведеніи Каченовскаго. Съ этимъ свойствомъ, вообще тяжелымъ въ общежитіи, немногіе изъ его сослуживцевъ мирились; большинство ихъ приписывало это не твердости убѣжденій и вѣрности принципу, а заносчивости и самомнѣнію, и недолюбливало Каченовскаго; но все-же это большинство не могло не считаться съ нимъ. Присутствіе въ Университетѣ товарища, который всегда былъ готовъ высказать открыто свое принципіальное мнѣніе, не смотря на то, что въ немъ содержалось осужденіе дѣйствій кого либо изъ присутствующихъ, не могло не возстановлять противъ Каченовскаго; но въ то же время это самое не могло и не импонировать окружающимъ, тѣмъ болѣе, что въ своихъ отношеніяхъ къ Университету и студентамъ Каченовскій былъ до педантичности корректенъ, безупреченъ. Мнѣ кажется, что этимъ Каченовскій, не смотря на свою непопулярность среди профессоровъ-современниковъ, оказалъ большое вліяніе на общее направленіе дѣятельности совѣта Харьковскаго Уни-

верситета въ тѣ годы. Съ чувствомъ нравственнаго удовлетворенія вспоминаю я обѣ этой дѣятельности и не обинуясь скажу, что она должна быть въ значительной мѣрѣ поставлена въ заслугу Д. И. Каченовскому. Его дѣятельность въ этомъ направленіи причиняла ему много служебныхъ непріятностей, особенно въ послѣдніе годы его жизни, когда реакція въ министерствѣ и Университетѣ стала сильнѣе. Обожавшая его старуха-мать нерѣдко журила его за его выходки, но это не склоняло его къ измѣненію образа дѣйствій. Наоборотъ, съ развитиемъ недуга, который такъ скоро свелъ его въ могилу, развивались раздражительность и несдержанность, отъ послѣдствій которыхъ онъ самъ испытывалъ большія страданія; успокоившись, онъ не пытался оправдывать свои выходки, но не могъ воздержаться отъ нихъ на слѣдующій день. Вспоминая ихъ въ тѣсномъ кругу, въ шутливомъ тонѣ, онъ сравнивалъ себя съ Донъ-Кихотомъ, чтеніе котораго было для него любимымъ занятіемъ въ послѣдніе годы жизни. Въ этомъ шуточномъ сравненіи, если имѣть въ виду преданность идеѣ и стремленіе къ намѣченной цѣли, это сравненіе имѣло, думается мнѣ, болѣе основаній, чѣмъ это полагалъ самъ Каченовскій. Какъ бы въ объясненіе своей неприспособленности къ Харькову, который онъ называлъ въ шутку Саламанкою, онъ примѣнялъ къ себѣ одно изъ изреченій рыцаря печального образа: «да, за грѣхи мои я учился въ

Саламанкѣ и умру въ ней». Можетъ быть всѣ упоминаемыя здѣсь обстоятельства обезцѣнили для него сохраненіе и продолженіе жизни, которая приносила ему такъ много огорченій, вѣрнѣе же—непреклонное служеніе долгу, которое трудно было совмѣстить съ усиленными заботами о здоровьи,—но онъ рѣшительно отказывался отъ систематического лѣченія, при которомъ обязательно было соблюдать покой, давать себѣ частый отдыхъ и беречь силы. Жизнь при такихъ условіяхъ—говаривалъ онъ—не настоящая и не стоитъ сохранять ее. Предчувствуя близкій конецъ, онъ заранѣе озабочился обеспечениемъ участіи старухи-матери. Состоя членомъ литературнаго фонда, онъ заранѣе хлопоталъ о пенсіи для нея на случай его смерти и съ удовольствиемъ показывалъ мнѣ письмо Кавелина, извѣщавшее его о состоявшемся по этому дѣлу постановленіи комитета. Не смотря на совѣты докторовъ—прожить зиму на югѣ и прекратить во всякомъ случаѣ чтеніе лекцій—онъ возобновилъ чтеніе своего курса осенью 1872 года въ то время, когда онъ не могъ уже громко говорить; приходилось поручать чтеніе записокъ студентамъ, ограничиваясь вставками при чтеніи своихъ объясненій,—и такъ онъ продолжалъ до послѣднихъ дней. Онъ подошелъ къ могилѣ такъ же прямолинейно и непреклонно, какъ прожилъ всю свою жизнь, не измѣнивъ себѣ и тому знамени, подъ которымъ онъ вступилъ въ жизнь. Въ ночь 19 декабря 1872 г. его не стало.

Мраморная надгробная плита, окруженнага желѣзною рѣшеткою, была положена на могилу Каченовскаго по единогласному постановленію совѣта Харьковскаго Университета вслѣдъ за его кончиною, и нѣсколько лѣтъ тому назадъ она же была реставрирована Университетомъ. Не смотря на это вниманіе Университета къ сохраненію могилы Каченовскаго, я считаю себя вправѣ утверждать, что имя Каченовскаго, какъ и его могила, забыты теперь, и имя его рѣдко кѣмъ вспоминается. Жизнь ученыхъ и литераторовъ, какъ жизнь умственная и духовная вообще, рѣдко даетъ яркій матеріалъ для жизнеописанія и характеристики и въ этомъ отношеніи она представляеть неблагопріятный матеріалъ для біографа. Сознавая эти трудности, не могу не опасаться, что моя попытка характеризовать общественную и Университетскую дѣятельность человѣка, память котораго я глубоко почитаю, мнѣ не удалась, что я не смогъ достаточно рельефно выставить высокія умственные и душевные качества Каченовскаго и отчетливо выяснить вамъ его значеніе для Харьковскаго Университета и современниковъ его вообще. Чтобы закончить и дополнить мои воспоминанія о Каченовскомъ, я скажу здѣсь, что онъ представляется мнѣ подобнымъ хорошо сформированному прозрачному кристаллу съ зеркально гладкими гранями и острыми ребрами,— твердому и тоже рѣзкому на ощупь: нельзя не остановиться и не полюбоваться его опредѣлен-

ностю и чистотою. Вся жизнь Каченовского, начиная съ юности и до его кончины, представляется мнѣ непрерывнымъ и самоотверженнымъ служеніемъ убѣжденіямъ, которыя сложились у него подъ вліяніемъ западной культуры, имъ разносторонне и глубоко усвоенной; онъ признавалъ эту культуру общечеловѣческою, а потому пригодною и для насъ; распространеніе этой культуры онъ признавалъ необходимымъ условіемъ нашего прогресса,—и онъ съялъ ее въ теченіе всей жизни, и тогда, когда это давало славу и почетъ и тогда, когда это вышло изъ моды и даже навлекало на него гоненіе. Легко ли такъ прожить на Руси и во времена Каченовского и въ наше, позднѣйшее время—на это вы, Мм. Гг., отвѣтите сами, и какъ сами знаете; но я не могу не относиться къ такой жизни, какъ жизнь Каченовского, иначе, какъ съ чувствомъ глубочайшагоуваженія.

Закончу настоящее сообщеніе благодарностью Харьковскому Юридическому Обществу за напоминаніе о забытомъ нынѣ, но достойномъ, по моему глубокому убѣжденію, высокаго почитанія и долгой памяти имени Дмитрия Ивановича Каченовского.

