

ЗАБЫТОЕ ИМЯ
БИБЛИОГРАФ, БИБЛИОТЕКОВЕД, ЛИТЕРАТУРОВЕД,
ФОЛЬКЛОРИСТ Х. С. НАДЕЛЬ
(1905–1968)

О библиографе Хацкеле Соломоновиче Наделе, положившем начало существованию Харьковской университетской школы библиографов, до последнего времени почти не было публикаций, не считая нескольких рецензий на его статьи, некролога в университетской газете и маленькой справки о нем в "Российской еврейской энциклопедии". В Харькове имя Х. С. Наделя помнят в двух библиотеках, где он работал: в ХГНБ имени В. Г. Короленко – там в 20–30-е гг. прошлого века Х. С. Надель начинал свою деятельность библиографа – и в Центральной научной библиотеке Харьковского университета, которой он отдал последние двадцать лет своей жизни. В украинском культурном пространстве имя Х. С. Наделя малоизвестно, несмотря на то, что ему принадлежит более 150 печатных работ, вышедших на русском, украинском, идиш и польском, в которых он выступает как библиограф,

библиотековед, литературовед и фольклорист. Несомненно, жизнь и творчество этого незаурядного человека стоит более пристального изучения.

Чтобы получить сведения о Х. С. Наделе, пришлось провести почти детективное расследование. Для начала мы обратились в университетский архив. Дело Наделя там имелось, в том числе и автобиография Хацкеля Соломоновича, и эти материалы помогли восстановить многие страницы его биографии. Но оставались белые пятна, в частности, несколько лет из 1950-х, когда по непонятным причинам он, уважаемый сотрудник, зав. отделом, был неожиданно уволен по сокращению штатов. На этот вопрос частично пролила свет В. К. Мазманьянц, работавшая с ним в те годы. Именно ей было поручено исполнять обязанности заведующей отделом после увольнения ее предшественника. Вера Карапетовна, живущая ныне в Австралии, объяснила, что Надель был репрессирован, но причины этого ей были неведомы.

Оставалась надежда найти его сына, который бы помог ликвидировать пробелы в биографии отца и восстановить правду о его аресте. Нам стало известно, что Лион Хацкелевич Надель ныне проживает в Израиле. Но как его найти в другой стране? Помог всеильный интернет. Лион Надель, будучи инженером по образованию, оказался известным исследователем жизни и творчества Владимира Высоцкого, его имя фигурирует на многих сайтах, посвященных этому талантливому поэту и артисту. Л. Надель и сам является автором-исполнителем, и в этом качестве присутствует на бардовских сайтах Израиля. Более того: в интернете выставлена и статья Лиона Наделя об отце, опубликованная в газете "Еврейский камертон" (эта газета выходит в г. Афуле, где и проживает Л. Х. Надель). Статья открыла целый ряд фактов из биографии харьковского библиографа и помогла ответить на вопрос: за что же он был репрессирован? Удалось найти и электронный адрес Лиона. Мы списались с ним, и теперь он регулярно высылает нам свои публикации.

Вернемся, однако, к Хацкелю Соломоновичу, чье жизнеописание теперь предстало перед нами в полном объеме.

Хацкель Соломонович Надель родился 15 сентября 1905 г. в г. Ковно (с 1917 г. — Каунас, Литва). Его отец служил кантором в синагоге.

В 1915 г., когда Германия стала вести военные действия против Литвы, царское правительство распорядилось, чтобы все евреи покинули так называемую "Прифронтовую полосу". В течение года семья Наделей скитается по другим городам: Вильно (Вильнюс), Сморгонь (Гродненская обл.), Минск, Бердянск (Запорожская обл.), Ногайск (ныне – Приморск, Запорожская обл.). В 1916 г., после переезда семьи в Ногайск, Хацкель поступает в местное реальное училище. В 1919 г., когда в возрасте 48 лет умирает отец, 14-летний подросток вынужден бросить училище и поступить на работу. Одновременно он занимается самообразованием. В 1922 г., после смерти матери, осиротевший юноша переезжает в Харьков к родственникам. Работает на разных работах, в том числе в библиотеках.

В июле 1925 г. он принят в Харьковскую государственную научную библиотеку имени В. Г. Короленко, где занимает должность библиотекаря, а затем и библиографа. Первое время ему негде жить, он ночует в библиотеке. Со временем Х. С. Надель становится прекрасным специалистом. Он проявляет себя и в общественной жизни. С 1925 по 1934 гг. был редактором стенгазеты, многократно избирался членом местного комитета, а в 1934–1935 гг. становится председателем революционного комитета обкома Союза политпросветработников Харьковской области.

В библиотеке имени В. Г. Короленко он проработал до июля 1935 г. По совместительству заведовал библиотекой Харьковского еврейского машиностроительного техникума. Там он привлек к библиотечному делу студентку техникума, в будущем библиографа ЦНБ и ближайшего соратника Х. С. Наделя – Рахиль Абрамовну Ставинскую.

В 1925–1929 гг. он учится на курсах иностранных языков (на базе их впоследствии был создан институт). С 1928 г. начинает публиковаться.

В 1931–1934 гг. учится в Харьковском вечернем университете "Робос" при Харьковском ВУИКО (Всеукраинском институте коммунистического образования).

В июле 1935 г. Х. С. Надель переводится Наркомпросом на работу в Киев, где он занимает должность библиографа в Центральном библиотечном коллекторе Наркомпроса УССР. Осенью поступает учиться на заочное отделение библиотечного факультета Киевского педагогического института. Происходят перемены и в личной жизни. В том же 1935 г. Надель женится на Белле Львовне Шамович, выпускнице Полтавского музучилища, пианистке, учителе музыки. В марте 1937 г. у

них рождается сын Лион. С 1936 по 1941 гг. Х. С. Надель работает консультантом-библиографом Научно-методического кабинета библиотековедения и массовой библиографии Наркомпроса УССР (г. Киев). По совместительству с 1937 по 1941 гг. — заместителем директора государственной еврейской библиотеки им. М. Винчевского.

Х. С. Надель активно публикуется в журналах и газетах, ряд его работ выходит отдельными брошюрами. Он пишет статьи библиотековедческого и литературоведческого характера, создает целый ряд библиографических памяток и списков, посвященных писателям Шолом-Алейхему, М. Горькому, Н. Островскому, М. Кошубинскому, И. Франко, Шота Руставели и многим другим. В польской газете "Głos radziecki" помещает библиографические обзоры литератур народов СССР: азербайджанской, армянской, белорусской, грузинской, казахской и узбекской.

Когда началась Великая Отечественная война, Х. С. Надель уходит на фронт и несколько месяцев (с августа по ноябрь 1941 г.) служит в рядах Советской Армии, но затем из-за болезни сердца его комиссуют. С декабря 1941-го по апрель 1943 гг. он преподает английский язык в школе, заведует избой-читальней в колхозе "Кооператор" Кзыл-Ординской области (Казахская ССР). С апреля 1943-го по сентябрь 1945-го гг. руководит библиотекой Кзыл-Ординского пединститута, которая обслуживала преподавателей и студентов Объединенного Украинского университета (ХГУ волился туда по время войны).

После окончания войны Х. С. Надель с семьей возвращается в Харьков и в сентябре 1945 г. поступает на работу в Центральную научную библиотеку Харьковского государственного университета. Вначале на временную работу на должность библиотекаря "за счет средств, предназначенных на переучет и переинвентаризацию книжных фондов", как сказано в приказе гл. ЦНБ. Но уже 6 марта 1946 г. вышло распоряжение "считать [Х. С. Наделя] на постоянной работе на должности заведующего научно-библиографическим отделом". Этот отдел был фактически воссоздан им после войны. Х. С. Надель сформировал сплоченный коллектив специалистов, мастеров своего дела. Со второй половины 1940-х годов под его началом работают библиографы Прасковья Андреевна Штангей, Варвара Григорьевна Мухина, Владимир Адольфович Станицhevский, Вера Карапетовна Мазманьянц, Михаил Григорьевич Швалб, Рахиль Абрамовна Ставинская, Эсфирь Семеновна Беркович, Мария Львовна Штраймилл.

Если раньше библиографические издания библиотеки (это были, в основном, каталоги) появлялись от случая к случаю, то теперь их составление стало одним из приоритетных направлений работы отдела. Начали создаваться разветвленная система библиографических указателей – биобиблиографии, пособия в помощь науке и учебному процессу, указатели, раскрывающие содержание периодических изданий ХГУ. За время работы Х. С. Наделя в ЦНБ библиографических изданий вышло больше, чем за предшествующие сто пятьдесят лет.

К началу 1950-х гг. Х. С. Надель уже был автором около 100 публикаций, половину которых составили библиографические и библиотечные работы. Его вклад в библиотечное дело был по достоинству оценен: начиная с 1925 года он неоднократно награждался премиями (в Харькове, Киеве, Кзыл-Орде), в послевоенные годы работы в ЦНБ ему ежегодно выносились благодарности, он был отмечен как отличник труда.

Несмотря на это в 1951 г. волна сталинских репрессий настигла и его: 10 марта Х. С. Надель уволен с занимаемой должности заведующего библиографическим отделом "по сокращению штатов", как сказано в приказе по ЦНБ. На самом деле он был арестован и осужден по 58-й статье: придрались к его публикации в американской еврейской печати. Обвиняли Наделя и в дружеских отношениях с "врагами народа" – еврейскими актерами и писателями Москвы и Киева. Он отбывал срок в лагере в г. Мариинске Кемеровской области. Вернулся в Харьков в конце 1954 года, был реабилитирован в 1956 году.

С июля 1955 г. в течение 8 месяцев работал на временных работах. После реабилитации, в октябре 1956 г. назначен временно исполняющим обязанности заведующего отделом обслуживания и книгохранения ЦНБ, через два года переведен на должность заместителя заведующего этим отделом.

Х. С. Надель продолжал принимать участие в подготовке библиографических изданий ЦНБ, публиковать библиотечные и литературоведческие статьи. Среди его работ наиболее значимыми являются библиографические пособия, посвященные химику Н. А. Измайлову, историкам П. Г. Риттеру, А. П. Ковалевскому и К. Е. Гриневичу, систематический указатель к журналу "Східний світ" – "Червоний Схід" (1927–1931), издание "Труды географов Харьковского государственного университета им. А. М. Горького. 1956–1966 гг." статьи по вопросам каталогизации и библиографирования литературы, в частности

литературы Азии и Африки, историко-библиографический очерк "Индология в Харьковском университете за полтора века" ("Народы Азии и Африки", 1964, № 2) и другие.

Смерть жены (в 1959 г.) сильно подорвала и без того слабое здоровье Х. С. Наделя, прошедшего войну, тюрьму, лагерь. В одну из поездок в Москву в 1966 г. у него случился инфаркт в тяжелой форме, после чего по возвращении домой он прожил всего полтора года. Умер Хацкель Соломонович 26 января 1968 года. В некрологе, опубликованном в газете "Харківський університет" (1968, 6 февр.), о нем сказано как о "сердечном человеке, чутком и внимательном руководителе, талантливом организаторе".

Х. С. Надель оставил после себя большое творческое наследие. К сожалению, многие источники в Харькове в настоящее время недоступны: почти все работы Х. С. Наделя 1920–40-х гг., вышедшие отдельными изданиями, были изъяты из библиотек, как и книги всех, кто подвергся репрессиям. Кроме того, литература на языке идиш (в том числе периодика) позднее, за небольшим исключением, была списана из фондов библиотек. Из работ Наделя того времени сохранились лишь те, что были опубликованы в ряде украинских журналов и газет, а также библиографические пособия конца 1940-х — начала 1950-х гг. Более полно в библиотеках представлены его работы конца 1950-х — 1960-х гг. Тем не менее практически все труды Х. С. Наделя отражены в картотеке, составленной в 1985 г. к 80-летию со дня его рождения библиографами ЦНБ Р. А. Ставинской и М. Г. Швалбом. Надеемся, что со временем и эти материалы увидят свет.

Литература :

1. Пам'яті товарища [Х. С. Надель] // Харк. ун-т. — 1968. — 6 лют.
2. Надель Хацкель // Российская еврейская энциклопедия. — М., 1995. — Т. 2. — С. 315–316.
3. Надель, Л. Х. Прошел войну, тюрьму, ГУЛАГ. ...: [Об отце, Х. С. Наделе] / Лион Надель // Еврейский камертон. — Тель-Авив (Израиль), 1996. — 23 авг. с фото.
4. Глибицкая, С. Б. Берегите ключ, или Путь библиографии в Харьковском университете: (К 80-летию научно-библиографического отдела ЦНБ) / С. Б. Глибицкая // Universitates = Университеты: Наука и

просвещение. – 2006. – № 1. – С. 67–75 м фото. С. 69–70: о Х. С. Наделе; с. 71: фото Х. С. Наделя.

5. Архив ХНУ им. В. Н. Каразина. Ф. 15. Оп. 2-л. Ед. хр. 102.